

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
« 30 » 08 2016 г.



*Основная общеобразовательная  
программа  
ЧУДО «Светлячки»*

<b>1.</b>	<b>1. Целевой раздел (инвариантная) часть основной общеобразовательной программы</b>	<b>3</b>
<b>1.1.</b>	Пояснительная записка	<b>3</b>
<b>1.1.1.</b>	Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении	<b>3-9</b>
<b>1.1.2.</b>	Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения	<b>9-13</b>
<b>1.1.3.</b>	Цели и задачи деятельности ЧУДО по реализации основной образовательной программы	<b>13</b>
<b>1.1.4.</b>	Особенности осуществления образовательного процесса	<b>14</b>
<b>1.1.5.</b>	Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы	<b>14-15</b>
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>15</b>
<b>2.1.</b>	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	<b>15-21</b>
<b>2.2.</b>	Проектирование воспитательное – образовательного процесса	<b>21-40</b>
<b>2.3.</b>	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей	<b>40</b>
	Образовательная область «Физическая культура»	<b>41-43</b>
	Образовательная область «Здоровье»	<b>43-45</b>
	Образовательная область «Безопасность»	<b>45-47</b>
	Образовательная область «Социализация»	<b>47-49</b>
	Образовательная область «Труд»	<b>49-51</b>
	Образовательная область «Познание»	<b>51-53</b>
	Образовательная область «Коммуникация»	<b>53-55</b>
	Образовательная область «Чтение художественной литературы»	<b>55-57</b>
	Образовательная область «Художественное творчество»	<b>57-59</b>
	Образовательная область «Музыка»	<b>60-61</b>
<b>2.4.</b>	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	<b>61-63</b>
<b>2.5.</b>	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	<b>63-74</b>
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>75</b>
<b>3.1.</b>	Особенности организации воспитательно-образовательного процесса, создание предметной среды	<b>75-77</b>
<b>3.2.</b>	Взаимодействие с семьями воспитанников	<b>78</b>
<b>3.3.</b>	Условия реализации образовательной программы дошкольного учреждения	<b>78</b>
<b>3.4.</b>	Кадровое обеспечение	<b>78-80</b>
<b>3.5.</b>	Материально-техническое обеспечение	<b>80-81</b>
<b>3.6.</b>	Учебно-материальное обеспечение	<b>81-83</b>
<b>3.7.</b>	Медико-социальное обеспечение	<b>83-85</b>
<b>3.8.</b>	Информационно-методическое обеспечение	<b>85-86</b>
	Презентация образовательной программы	<b>87-90</b>

## **1. Обязательная (инвариантная) часть основной общеобразовательной программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Основная общеобразовательная программа частного учреждения дошкольного образования «Светлячки» (далее – Программа), разработана коллективом дошкольного учреждения в 2015 году (с дополнениями в 2017г.) в соответствии Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013г.), примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой (2011 г.), в соответствии со следующими нормативными документами:

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

Постановлением Правительства РФ от 15.08.2013 N 706 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг";

Стратегии развития системы образования города Перми до 2030 года;

Ведомственной целевой программы «Развитие системы образования города Перми».

Локальными актами ЧУДО «Светлячки».

Основная общеобразовательная программа ЧУДО «Светлячки». обеспечивает развитие личности, мотивации, и способностей детей (в разных видах деятельности) в возрасте от 1 до 4 лет по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие.

Программа включает в себя разделы: целевой, содержательный, организационный. В каждом из разделов отражена обязательная часть, разработанная на основе общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под ред. Л.А. Парамоновой, и часть формируемая участниками образовательного процесса по реализации приоритетных направлений деятельности – художественно – эстетическому.

#### **1.1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении.

ЧУДО «Светлячки» – детский сад общеразвивающего вида. Предельная наполняемость учреждения составляет 75 детей.

В детском саду функционирует 5 групп. Нормы предельной наполняемости групп определены в соответствии с Изменениями № 1 к СанПиН 2.4.1.2660 - 10 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПиН 2.4.1.2791-10 и возрастом детей.

<b>Возраст детей</b>	<b>Наименование групп</b>	<b>Количество групп</b>	<b>Количество детей в группе</b>
от 1,5 до 2 лет	II ясельная группа	1	15
от 1,5 до 2 лет	группа кратковременного пребывания	1	15
от 2 до 2,5 лет	I младшая группа	1	15
от 2,5 до 3 лет	II младшая группа	1	15
от 3 до 4 лет	средняя группа	1	15

### **Возрастные особенности детей раннего возраста.**

Ранний детский возраст, от одного года до трех лет. Этот возраст является одним из ключевых в жизни ребенка и во многом определяет его будущее психологическое развитие. Возраст раннего детства, время созревания всех основополагающих функций, является самым благоприятным для воспитания и обучения. В дошкольном периоде закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки физического, умственного, нравственного развития ребенка. Плохо, если познавательные интересы не развиваются, если ребенок не интересуется окружающей жизнью, жизнью природы, людей. Он не накопит ярких впечатлений и сведений, которые служат основой дальнейшего приобретения системы знаний.

Особое значение этого возраста объясняется тем, что он непосредственно связан с тремя фундаментальными жизненными приобретениями ребенка: прямохождением, речевым общением и предметной деятельностью. Прямохождение обеспечивает ребенку широкую ориентацию в пространстве, постоянный приток необходимой для его развития новой информации.

Речевое общение позволяет ребенку усваивать знания, формировать необходимые умения и навыки и через человека, владеющего ими, быстрее приобщаться к человеческой культуре. Предметная деятельность непосредственно развивает способности ребенка, в особенности его ручные

движения. Каждый из этих факторов незаменим, а все они, вместе взятые, достаточны для разностороннего и полноценного психического и поведенческого развития маленького растущего человека.

В данном возрасте ребенок овладевает тем умениям, которое существенным образом влияют на его последующее поведенческое, интеллектуальное и личностное развитие. Речь идет о способности понимать и активно пользоваться языком в общении с людьми. Благодаря постоянному речевому взаимодействию со взрослыми ребенок из биологического существа к середине раннего детства превращается по своим поведенческим и психологическим качествам в человека, а к концу этого периода — в личность. Развитие познавательных процессов и речи помогает ребенку ускоренно приобретать знания, усваивать нормы и формы человеческого поведения.

### *РАЗВИТИЕ РЕЧИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА*

Через речевое общение со взрослыми он приобретает в десятки раз больше информации об окружающем его мире, чем с помощью всех данных ему от природы органов чувств.

Для ребенка речь является не только незаменимым средством общения, но также играет важнейшую роль в развитии мышления и в саморегуляции поведения. Речь позволяет ребенку овладевать собственным поведением и собственными психическими процессами, делать их в определенной степени произвольно регулируемы. Благодаря речи между взрослым и ребенком возникает деловое сотрудничество, становится возможным сознательное, целенаправленное обучение и воспитание.

Ребенок все хочет узнать, потрогать, увидеть, услышать. Особенно его интересуют названия предметов и явлений, и он то и дело задает взрослым вопрос: «Что это?»

Внимательно наблюдая за действиями взрослого, произносящего слова, ребенок воспринимает мимику и жесты, реагируя на них, улавливая по ним смысл того, что говорит взрослый человек. Прежде всего ребенок усваивает словесные обозначения окружающих его вещей, затем имена взрослых людей, названия игрушек и, наконец, частей тела и лица.

Около трех лет ребенок начинает внимательно прислушиваться к тому, что говорят взрослые между собой. Ему особенно нравится слушать рассказы, сказки, стихи. Это очень важный момент в речевом развитии ребенка.

Слушание и понимание речи дает возможность познания действительности.

Именно в раннем возрасте ребенок осваивает приемы привлечения и удержания внимания взрослых. Он умеет выражать чувство привязанности и симпатии, а также чувства неприятия.

Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

### *РАЗВИТИЕ ПРЕДМЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ*

К началу третьего года жизни предметная деятельность уже сформирована, по крайней мере в отношении тех предметов домашнего обихода, которыми ребенок пользуется. Ребенка раннего возраста начинают гораздо больше интересовать новые вещи. Детально и внимательно изучает предметы и только после этого применяет их на практике. Ребенок раннего возраста сначала должен выяснить функциональное назначение вещи, прежде чем употреблять ее, поэтому он часто задает окружающим вопрос «что это?» Также дети начинают выполнять с игрушками действия, которые они наблюдают у взрослых. Куклу малыш укладывает спать, кормит ее, водит на прогулку, везет машину, коляску, моет, чистит предметы домашнего обихода, готовит пищу, стирает и т. д..

### *ВОСПРИЯТИЯ, ПАМЯТИ И МЫШЛЕНИЯ У РЕБЕНКА РАННЕГО ВОЗРАСТА.*

К двум годам дети могут играть в элементарные логические и тематические игры, способны составлять план действий на сравнительно небольшой промежуток времени. Большое значение для развития познавательной активности детей раннего возраста имеет желание не только рассматривать предметы, но и действовать с ними: разъединять и соединять, конструировать из предметов, экспериментировать. Складывается мыслительная деятельность: способность к обобщению, к переносу приобретенного опыта из одних условий в другие. Наиболее интенсивно развивается восприятие. От него зависит улучшение памяти, речи, мышления. Восприятие детей этого возраста развивается в процессе практических действий; путем проб и ошибок ребенок может собрать пирамидку, вложить предмет в отверстие соответствующей формы и размера. Практический результат ребенок получает в процессе многократных сравнений величины, формы, цвета, подбора одинаковых или подходящих друг к другу предметов или их частей. Ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета (большой — маленький, круглое, треугольное, квадратное) и функции (катится, стоит). Использование слов-названий помогает развитию и углублению восприятия различных качеств предметов. Так в недрах наглядно-действенного мышления зарождается наглядно-образное, которое в дошкольном возрасте становится основным. Ребенок раннего возраста в состоянии понять, что именно не следует делать в природе — сорить, рвать и ломать растения, обижать животных. Он бывает насторожен по отношению к незнакомым местам, животным и людям, что вполне естественно. Особый интерес дети проявляют к людям, выполняющим какую-то работу, общающимся друг с другом. К концу третьего года ознакомление с окружающим приобретает ярко выраженный познавательный характер. Дети активно стремятся получить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов.

## *ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА.*

Развивающий эффект образовательная среда имеет лишь в том случае, если в ней между взрослыми и детьми достаточно устойчиво сохраняются доброжелательные взаимоотношения. Образовательно-игровая деятельность имеет развивающий характер, если ребенок ощущает себя полноценной личностью, если уважают его ценности, интересы, потребности, признают индивидуальность. Соответственно для эффективного развития познавательной активности важно умение видеть и ценить в каждом ребенке единственную, неповторимую, свободную личность, с индивидуальными, присущими только ей чертами и особенностями. Все это поможет сохранить самооценку ребенка, будет способствовать сохранению и поддержанию положительного отношения к познавательному процессу. В образовательно-игровой деятельности должны использоваться такие материалы, формы, методы и средства, которые были бы интересны для дошкольника, активизировали все способы познания. Нужно создавать ребенку разнообразную предметно-пространственную, социальную и образовательно-игровую среду, разнообразные условия для расширения кругозора, освоения мира, предлагать ему включаться в различные виды игр и занятий, социального взаимодействия, общения со сверстниками, взрослыми, предоставлять ему возможность для развития способностей, творчества, интеллектуального потенциала и т.д. В основу обучения детей раннего возраста должно быть положено в первую очередь развитие таких способностей, как подражание, воспроизведение, умение смотреть и слушать, сравнивать, различать, сопоставлять, обобщать и др., которые будут необходимы в дальнейшем для приобретения определенных умений, знаний, жизненного опыта.

Для каждого ребенка в первые три года жизни характерна высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее. Эта возрастная особенность стимулирует так называемые сенсомоторные потребности. Доказано, что если дети ограничены в получении информации и переработке ее в соответствии с возрастными возможностями, темп их развития более замедленный. Поэтому важно, чтобы жизнь малышей была разнообразной, богатой впечатлениями. Особое значение в раннем детстве приобретают эмоции. Эмоциональная сфера оказывает большое влияние и на формирование познавательных способностей детей. Заставить малыша смотреть или слушать невозможно, однако заинтересовать его можно многим, поэтому в обучении детей раннего возраста особую роль играют положительные эмоции. Часто, еще не понимая смысла обращенной к нему речи взрослого, дети реагируют на ее интонацию, эмоциональный настрой, легко их улавливают и заражаются таким же настроением. В этом и простота, и сложность воспитания детей раннего возраста. В развитии детей раннего возраста ведущая роль принадлежит взрослому. Он обеспечивает все условия, необходимые для развития и оптимального состояния здоровья малыша. Общаясь с ним, несет тепло, ласку и информацию, которая необходима для развития ума и души ребенка. Доброжелательный тон, спокойное, ровное к нему отношение –

залог уравновешенного состояния малыша. В воспитании следует учитывать индивидуальные особенности ребенка. У детей с разным типом нервной деятельности предел работоспособности неодинаков: одни утомляются быстрее, им чаще требуется смена во время игры спокойных и подвижных игр. Для полноценного и гармоничного развития детей важно с раннего возраста воспитывать у них любовь к красивому в окружающей обстановке, природе, быту, т. е. формировать эстетические чувства, умения замечать красивое в природе, окружающей действительности, поступках людей, одежде, развитие творческих способностей.

### **Возрастные особенности детей 3-4 лет**

В возрасте 3 - 4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами – заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной – двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно – выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине,



ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно – действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **1.1.2. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения**

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой (2011 г.) Данная программа задает базисное содержание дошкольного уровня образования, обеспечивающее полное и целостное формирование физических, интеллектуальных и личностных качеств ребенка. Она определяет единую содержательную основу для разработки вариативных образовательных программ, открывая возможности и для широкого творчества педагогов. Комплексная программа дополняется парциальными:

Князева О.Л., Стёркина Р.Б., Авдеева Н.Н. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. - М., 1998г.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2007г.

Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.- М., 1999г.

Васильева М.А. Ребёнок и окружающий мир. – М., 2010г.

Карпухина Н.А. Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. – В., 2008г.

Карпухина Н.А. Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада. – В., 2008г.

Токаева Т.Э. Будь здоров малыш! – П., 1997г.

Каплунова И.М. Ладушки – С-П., 2008г.

Каплунова И.М. Праздник каждый день – С-П., 2007г.

**Приоритетное направление** деятельности ЧУДО по реализации основной общеобразовательной программы в части формируемой участниками образовательной организации спроектированы на основе:

- социального заказа потребителей услуг (родителей);

- имеющейся возможности взаимодействия ЧУДО с разными социально – культурными учреждениями города.

Реализуется на основе программы дополнительного образования музыкально-театрализованной услуги «Театр и дети». Программа направлена на развитие индивидуальных творческих способностей детей посредством интеграции музыкальной, театральной и др. видов деятельности детей среднего и старшего дошкольного возраста.

1 ступень программы: ритмическая мозаика «Топ – хлопок»

Мы уверены, что психологическое раскрепощение каждого ребенка возможно при уверенности в своих силах, освоении своего тела, как выразительного инструмента, поэтому так необходимо малышам музыкально – ритмические игры и упражнения с акустической музыкой, под аудиозапись.

Музыкально – ритмические игры включены в режим дня для детей раннего и младшего дошкольного возраста один раз в неделю. Ведет музыкальный руководитель совместно с воспитателями.

2 ступень программы: театральный кружок «Театр и дети»

Театральный кружок музыкально – эмоционального развития, где дети играют в коммуникативные игры, знакомятся с возможностями своего собственного голоса и учатся слушать, рисовать и понимать окружающий их мир в музыкальных образах.

Участие в музыкально – театрализованных спектаклях содействует развитию творческой активности, фантазии, артистизма ребенка. В сказочных ситуациях дошкольники решают серьезные проблемы борьбы добра со злом. Перевоплощаясь в героев произведений, они своими жестами, мимикой, интонацией учатся обозначать собственное отношение к персонажу, и таким образом перед ними открывается сложнейший мир взаимоотношений между людьми.

Музыкальные спектакли представлены зрителям в театральные недели детьми среднего, старшего, подготовительного возраста 2 раза в год.

Совместную деятельность с детьми ведут музыкальный руководитель, воспитатели дошкольных групп.

Дошкольное образовательное учреждение осуществляет деятельность по следующим основным направлениям:

- Познавательное-речевое,
- Художественно – эстетическое
- Социально – коммуникативное развитие
- Физическое развитие

### **Художественно-эстетическое развитие**

**Цель:** способствовать творческому развитию детей через интеграцию различных видов деятельности дошкольного учреждения, формирование основ художественной культуры ребенка.

#### **Задачи:**

1. Развитие интереса к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура);
2. Формирование художественно-образных представлений, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное.
3. Развитие творчества детей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной и театральной деятельности;
4. Обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков и умений;
5. Развитие сенсорных способностей: восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать объекты и явления действительности в художественных образах;
6. Приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

## **Познавательное-речевое развитие**

**Цель:** способствовать развитию познавательной активности ребенка через интеграцию различных видов деятельности.

### **Задачи:**

1. Формирование у ребенка целостной картины окружающего мира.
  2. Развивать первичные приемы логического мышления (формировать способность к наблюдению, сравнению, обобщению, классификации, установлению закономерностей).
  3. Развивать речь как средство и форму мыслительной деятельности.
  4. Развивать интерес к предметам и явлениям окружающей действительности (мир людей, животных, растений); местам обитания человека, животных, растений (земля, вода, воздух);
  5. Формирование элементарных экологических представлений.
  6. Воспитывать с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
  7. Формирование духовно-нравственного отношения посредством приобщения ребенка к ценностям культуры, природе родного края, традициям русского народа.
- Перечень и содержание программ и пособий, реализующих приоритетное направление работы детского сада, отражено в вариативной части данной основной общеобразовательной программы.

## **Социально-личностное развитие**

**Цель:** создание благоприятных условий для социально-эмоционального развития ребенка.

### **Задачи:**

1. Формировать первоначальные представления о себе, о ближайшем социальном окружении («Я и взрослый», «Я в семье», «Я в детском саду», «Я на улице»), о простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.);
2. Формировать первоначальные представления о макросоциальной среде (двор, магазин, аптека, поликлиника, школа, транспорт и пр.), о деятельности людей, явлениях общественной жизни, первоначальных представлений о явлениях природы, суточных и «зонных» изменениях;
3. Формировать навыки социального общения со взрослыми и сверстниками.
4. Обучать ребенка усвоению социальных норм и правил поведения в окружающем мире.
5. Создавать благоприятные условия для успешной адаптации ребенка при поступлении в школу.

## **Физическое развитие**

**Цель:** охрана и укрепление психического и физического здоровья ребенка, поддержание у него бодрого, жизнерадостного настроения.

**Задачи:**

1. Обеспечить рациональную организацию двигательной активности детей.
2. Способствовать формированию здорового образа жизни у детей в постоянном взаимодействии с семьей.
3. Формирование основ физической культуры, потребности в ежедневных физических упражнениях.
4. Осуществлять комплекс закаляющих процедур, учитывая индивидуальные особенности детей и с учетом состояния их здоровья.
5. Воспитание интереса к доступным видам двигательной деятельности.

### **1.1.3. Цели и задачи деятельности ЧУДО «Светлячки» по реализации основной образовательной программы**

**Цель** — построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное, нравственное, художественно-эстетическое и интеллектуальное во взаимосвязи; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья.

**Задачи:**

1. Обеспечение благоприятных условий в ЧУДО для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья детей, формирования основ здорового образа жизни.
2. Создание условий для становления базисных характеристик личности ребенка через интеграцию различных видов детской деятельности.
3. Создание в группе атмосферы эмоционального комфорта, гуманного, доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, доброжелательными, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
4. Использование традиционных и инновационных технологий, направленных на развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие.
5. Координация подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи, способствовать активному участию родителей в совместной с детьми творческой, социально значимой деятельности, направленной на повышение уровня общей и педагогической культуры родителей и педагогов.
6. Повышение профессионального мастерства педагогов.

#### 1.1.4. Особенности осуществления образовательного процесса

В ЧУДО «Светлячки» нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Группы функционируют в режиме 5 – дневной рабочей недели с 12 – часовым пребыванием детей. Соотношение обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса определено как 80% и 20%.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Воспитание и обучение в детском саду носит общедоступный характер и ведется на русском языке. Основной структурной единицей дошкольного образовательного учреждения является группа детей дошкольного возраста.

#### 1.1.5. Принципы и подходы к формированию общеобразовательной программы

Содержание общеобразовательной программы выстроено в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными требованиями:

- соответствует принципу развивающего образования;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты и необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образовательного процесса детей дошкольного возраста;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

При разработке Программы учитывались принципы и подходы, заложенные в основу примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой.

##### **1. Концепция психологического возраста.**

Каждый психологический возраст включает в себя:

- качественно особые, специфические отношения между ребенком и взрослым (социальная ситуация развития);
- определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип;
- основные психологические достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности.

С опорой на этот подход и возрастную периодизацию Д. Б. Эльконина при построении образовательного процесса учитывались психологические возрасты:

— ранний возраст (от 1 года до 3 лет);

— младший дошкольный возраст (от 3 до 4 лет);

**2. Индивидуализация и гибкое выстраивание педагогического процесса** с учетом неравномерности развития детей, позволяющие видеть индивидуальную перспективу развития каждого ребенка и добиваться достижения планируемых результатов у большинства детей к концу каждого психологического возраста.

**3. Деятельностный подход.** Для каждого возраста характерен *ведущий тип деятельности* (общение, предметная деятельность, игра), определяемый *генетической задачей развития*, которая появляется в результате противоречий, возникающих в системе отношений «ребенок—взрослый».

**4. Принцип психологической комфортности.** Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

**5. Принцип развития.** Основная задача детского сада – это развитие ребенка – дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

**6. Принцип культуры поколений.** Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно – нравственного и эмоционального воспитания ребенка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры.

**7. Принцип интеграции.** Взаимодействие разнообразных видов детской деятельности и образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

**8. Комплексно – тематический принцип.** Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

**9. Принцип амплификации.** Предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон.

**Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.**

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В каждой возрастной группе организован соответствующий возрастным особенностям и рекомендациям примерной общеобразовательной программы «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой режим дня.

Режим дня предусматривает продолжительность непрерывного бодрствования детей до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями, 3 – 4 лет: 5 - 5,5 часов.

### **Распорядок дня включает:**

- Ежедневный утренний прием детей.

- Прием пищи: определен временем пребывания детей и режимом работы групп. Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.

- Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 3,5 - 4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

*(При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет. Во время прогулки с детьми предусмотрено проведение игр и физических упражнений. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада).*

- Дневной сон (2,0 - 2,5 часа).

- Самостоятельная деятельность детей старше 3 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 2,5 - 3 часа.

- Непосредственная образовательная деятельность (*занятия*) Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей ясельного, 1-го и 2-го младшего дошкольного возраста составляет – 30/45/80 мин. соответственно.

*(Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей ясельного возраста составляет – 8- 10 минут; младшего дошкольного возраста – 15 минут).*

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах составляет 15/20 минут. В течение занятия дети имеют возможность смены вида деятельности, свободного передвижения по группе. Занятия с детьми включают три части, разделенные по времени проведения (до приема пищи - мотивационная часть занятия, во время отведенное для занятия с детьми включают три части, разделенные по времени проведения (до приема пищи- мотивационная часть занятия, во время отведенное для НОД- основная часть занятия, перед прогулкой – третья часть занятия). В младшей группе проводится по одному занятию в первую и вторую половину дня.



## Режим дня детей групп раннего возраста в зависимости от времен года

*Холодный период года*

*Теплый период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием детей, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00 – 9.00	Прием детей, осмотр, игры	7.00 – 8.50
Утренняя зарядка	9.00-9.10	Утренняя гимнастика (на улице)	8.50 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.10 – 9.40	Подготовка к завтраку, завтрак	9.10 – 9.40
Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям	9.40 – 9.50	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	9.40 – 10.00
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.50 – 10.00 10.00-10.10		
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.10-10.40		
Прогулка	10.40-11.40	Занятие на прогулке Игры, труд, наблюдения, воздушные и солнечные ванны	9.45-11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	11.40-12.10	Возвращение с прогулки, гигиенические, водные процедуры	11.45 – 12.15
Обед	12.15-12.45	Подготовка к обеду, обед	12.15 – 12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.15	Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.15 – 15.30	Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45	Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 15.45
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45 – 15.55 15.55 -16.05	Свободная деятельность, игры. Подготовка к прогулке, прогулка	15.45 – 16.40

Совместная, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	16.10 - 16.40		
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.40-17.00	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.40-17.00
Ужин	17.00-17.30	Ужин	17.00-17.30
Совместная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 – 19.00	Совместная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 – 19.00

### Режим дня детей групп младшего дошкольного возраста в зависимости от времен года

*Холодный период года*

*Теплый период года*

<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Время проведения</b>
Прием детей, осмотр, совместная игровая деятельность	7.00 – 9.00	Прием детей, осмотр, игры	7.00 – 8.50
Утренняя зарядка	9.10-9.20	Утренняя гимнастика (на улице)	8.50 – 9.00
Подготовка к завтраку, завтрак	9.20 – 9.50	Подготовка к завтраку, завтрак	9.10 – 9.40
Гигиенические процедуры, подготовка к занятиям	9.50 – 10.00	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	9.40 – 10.00
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	10.00 – 10.10 10.10-10.20		
Игровая деятельность, гигиенические процедуры, подготовка к прогулке	10.20-11.00		
Прогулка. Игры, труд, наблюдения	11.00-12.00	Занятие на прогулке Игры, труд, наблюдения, развлечения, воздушные и солнечные ванны	9.45-11.45
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, гигиенические процедуры	12.00-12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические, водные процедуры, свободная деятельность,	11.45 – 12.30

		подготовка к обеду	
Обед	12.30-13.00	Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.15	Подготовка ко сну, сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.15 – 15.30	Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	15.15 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00	Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.40
Непосредственная образовательная деятельность (по подгруппам)	16.00 – 16.10 16.10 -16.20	Свободная деятельность, игры. Подготовка к прогулке, прогулка	15.40 – 16.40
Совместная, самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа	16.20 - 16.50		
Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.50-17.00	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры	16.40-17.00
Ужин	17.00-17.30	Ужин	17.00-17.30
Совместная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 – 19.00	Совместная игровая деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.30 – 19.00

### Учебный план организации НОД

#### 1. Инвариантная (обязательная) часть

Направление развития	Образовательная область	НОД	Группы общеразвивающей направленности			
			Ясельная группа	I –я младшая группа	II-я младшая группа	Средняя группа

		Количество НОД, длительность НОД в неделю (в минутах)								
Познавательное-речевое	Познание	Познание окружающего мира	1	8	1	10	1	12	1	15
		Развитие элементарных математических представлений	1	8	1	10	1	12	1	15
		Конструирование	1	8	0,5	10	0,5	12	0,5	15
	Коммуникация	Развитие речи	1	8	1	10	1	12	1	15
	Чтение художественной литературы	Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми во II-ой половине дня во всех возрастных группах								
Художественно-эстетическое	Художественное творчество	Рисование	1	8	1	10	1	12	1	15
		Лепка	0,5	8	0,5	10	0,5	12	0,5	15
		Аппликация	0,5	8	0,5	10	0,5	12	1	15

	Музыка	Музыка	2	8	2	10	2	12	2	15
Физическое	Физическая культура	Физическая культура	2	8	2	10	2	12	2	15
	Здоровье	Реализуется в ежедневной организации жизни и деятельности детей; в совместной деятельности взрослого и детей; в самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста								
Социально-личностное	Безопасность	Реализуется через интеграцию непосредственно образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого и детей								
	Социализация	Реализуется через интеграцию непосредственно образовательной деятельности, в совместной деятельности взрослого и детей; в самостоятельной деятельности детей.								
	Труд	Реализуется в совместной деятельности детей и взрослого. Для детей младшего дошкольного возраста через самообслуживание и простейшие трудовые поручения.								
<b>Итого:</b>			10	1ч. 12 м.	9,5	1ч. 30 м.	9,5	1ч. 48м	10	2ч. 15м.

## 2.2. Проектирование воспитательно - образовательного процесса

### Структура учебного года

1 - 15 (30) сентября - адаптационный, мониторинг  
15 сентября по 25 декабря - образовательный период

25 декабря - 10 января - новогодние каникулы  
11 января - 31 мая - образовательный период  
1 мая - 31 мая диагностический период  
1 июня - 31 августа - летняя оздоровительная кампания

Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность, а образовательные задачи и содержание образовательной работы по реализации этой общей направленности отнесены к календарным возрастам детей.

В содержании образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» в качестве основы выступает общение ребенка с взрослыми (родителями и воспитателями в детском саду и семье) и сверстниками, приобретающее на каждом возрастном этапе своеобразные формы. Общение и разнообразные виды детской деятельности в широком культурном контексте выступают как главное условие присвоения ребенком нравственных общечеловеческих ценностей: уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, к сообществу детей и взрослых; национальных традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье и Родине, как основы формирования его самосознания. В результате у детей формируется готовность к совместной деятельности; происходит становление самостоятельности, произвольности, позитивных установок к различным видам труда и творчества; а также формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

В содержании образовательной области «Познавательное развитие» к главным задачам относятся: развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации детей; формирование средств и способов познавательных действий, способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем.; развитие воображения, образного мышления и творческой активности; формирование первичных 7 представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Особое внимание уделяется практической деятельности по познанию разных свойств объектов, и конструированию, в процессе которого у детей формируется универсальная умственная способность по построению разных целостностей (конструкций, текстов, сюжетов и пр.) Детское экспериментирование представлено практически во всех областях как одно из важнейших средств самостоятельного познания.

Содержание области «Речевое развитие» связано с владением речью как средством общения и овладения речевой культурной нормой через знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров и развитие речевого творчества. Оно имеет специфику, связанную с освоением языка, словаря, грамматического строя, произносительной стороны речи, форм диалога и

монолога. Особо выделены задачи элементарного осознания языковой действительности, которые важны для освоения как устной, так и предпосылок письменной речи и обучения грамоте.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» направлена на становление эстетического отношения к окружающему миру и создание условий для формирования предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; а также развития образного мышления, творческого воображения и эмоциональной сферы детей. Особое внимание уделяется формированию элементарных представлений о видах искусства (фольклор, литература, музыка, живопись, графика, декоративно-прикладное искусство) и реализации самостоятельной творческой деятельности детей. Содержание этой области представлено в таких разделах как «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Художественное конструирование».

Содержанием образовательной области «Физическое развитие» является: совершенствование функциональных возможностей детского организма; приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующего правильному формированию опорно-двигательной системы организма — выполнение упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, развитие равновесия, развитие крупной и мелкой моторики обеих рук, выполнение основных движений; приобщение к некоторым доступным видам спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных).

**Модель организации воспитательно - образовательного процесса в ЧУДО «Светлячки» на день  
Ранний дошкольный возраст**

<b>Образовательная область</b>	<b>I половина дня</b>	<b>II половина дня</b>
<b>Физическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> <li>• Физкультурные занятия</li> </ul>
<b>Здоровье</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, по сезону на прогулке; воздушные ванны)</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Формирование представлений о здоровом образе жизни</li> <li>• Прогулка</li> <li>• Двигательный режим</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование культурно-гигиенических навыков</li> <li>• Формирование культуры еды</li> </ul>	
<b>Социализация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Занятия социально-нравственного цикла</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Формирование навыков культуры общения и поведения</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Игры с ряженым</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>
<b>Труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Формирование основ опрятности</li> <li>• Формирование навыков выполнения простейших трудовых поручений</li> <li>• Формирование навыков заботливого отношения к живому</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Формирование основ опрятности</li> <li>• Формирование навыков выполнения простейших трудовых поручений</li> <li>• Дидактические и развивающие игры</li> <li>• Формирование навыков самостоятельных трудовых действий</li> <li>• Формирование навыков заботливого отношения к живому</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> </ul>
<b>Безопасность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ – беседы и игровые ситуации</li> <li>• Показ, обучение</li> <li>• Игры</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ – беседы и игровые ситуации, Дидактические игры</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Личный пример</li> <li>• Знакомство с правилами поведения в природе</li> <li>Продуктивная деятельность</li> </ul>
<b>Познание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия познавательного цикла</li> <li>• Дидактические игры, Беседы</li> <li>• Наблюдения в природе, Целевые прогулки и экскурсии</li> <li>• Исследовательская работа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Досуги познавательного характера</li> <li>Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Коммуникация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в книжном уголке</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Общение, Досуги</li> </ul>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика с использованием литературных произведений</li> <li>• Чтение произведений детской литературы</li> <li>• Рассказывание сказок, Заучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> <li>• Этюды на основе потешек, стихотворных форм</li> </ul>
<b>Художественное творчество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно – эстетической направленности</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Работа в уголке изобразительности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно – эстетической направленности</li> <li>• Театрализованная деятельность (основы драматизации знакомых сказок)</li> <li>• Коллективная творческая деятельность, Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Музыка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением</li> <li>• Музыкальные занятия</li> <li>• Праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальные досуги</li> <li>• Элементы театрализованной деятельности</li> <li>• Прослушивание музыкальных произведений</li> </ul>

## Младший дошкольный возраст

Образовательная область	I половина дня	II половина дня
<b>Физическая культура</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые ситуации)</li> <li>• Физкультминутки на занятиях</li> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Подвижные игры, Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные досуги</li> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Самостоятельная двигательная активность</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа)</li> </ul>
<b>Здоровье</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, по сезону на прогулке; воздушные ванны)</li> <li>• Специальные виды закаливания</li> <li>• Формирование предпосылок ЗОЖ</li> <li>• Гигиенические процедуры (умывание, полоскание)</li> <li>• Формирование культурно-гигиенических навыков</li> <li>• Формирование культуры еды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>• Формирование представлений о здоровом образе жизни</li> <li>• Прогулка</li> <li>• Двигательный режим</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>
<b>Социализация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Занятия социально-нравственного цикла</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Формирование навыков культуры общения и поведения</li> <li>• Игровая деятельность, Работа в книжном уголке</li> <li>• Тематические досуги в игровой и занимательной форме</li> <li>• Общение</li> <li>• Решение ситуаций</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Труд</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Формирование основ опрятности</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>• Формирование навыков заботливого отношения к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков самообслуживания</li> <li>• Дидактические и развивающие игры</li> <li>• Формирование навыков самостоятельных трудовых действий</li> <li>• Формирование навыков заботливого отношения к живому</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Общение и коллективная деятельность</li> </ul>

	<p>живому, Игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Трудовые поручения</li> </ul>
<b>Безопасность</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ – беседы и игровые ситуации</li> <li>• Показ, обучение, Игры</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОБЖ – беседы и игровые ситуации</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Личный пример</li> <li>• Знакомство с правилами поведения в природе</li> <li>• Продуктивная деятельность, Дидактические игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия познавательного цикла</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения в природе, Целевые прогулки</li> <li>• Беседы</li> <li>• Опыты и экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуги познавательного цикла</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Занятия по интересам</li> <li>• Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Коммуникация</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа, Формирование навыков общения</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Игровая деятельность</li> <li>• Чтение художественных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Совместная продуктивная деятельность</li> <li>• Досуги</li> </ul>
<b>Чтение художественной литературы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика с использованием литературных произведений;</li> <li>• Чтение произведений детской литературы;</li> <li>• Рассказывание сказок, Заучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа в книжном уголке;</li> <li>• Рассматривание иллюстраций;</li> <li>• Театрализованная деятельность</li> </ul>
<b>Художественное творчество</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно – эстетической направленности;</li> <li>• Эстетика быта;</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке), Целевые прогулки;</li> <li>• Работа в уголке изобразительности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно – эстетической направленности;</li> <li>• Театрализованная деятельность (драматизация знакомых сказок);</li> <li>• Коллективная творческая деятельность, Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Музыка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением;</li> <li>• Праздники с элементами творческой деятельности;</li> <li>• Музыкальные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально – художественные досуги;</li> <li>• Элементы театрализованной деятельности</li> <li>• Прослушивание музыкальных произведений</li> </ul>

Образовательная деятельность в ЧУДО «Светлячки» ежедневно организуется через включение каждого ребенка в различные виды деятельности, предполагающие использование различных форм работы.



<b>Детская деятельность</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Двигательная</b>	-Подвижные дидактические игры, - Подвижные игры с правилами -Игровые упражнения, - Соревнования
<b>Игровая</b>	-Сюжетные игры, в том числе творческие, - Игры с правилами - Игры с предметами – заместителями, - Предметные игры
<b>Коммуникативная</b>	-Беседа, - Ситуативный разговор -Речевая ситуация, - Составление и отгадывание загадок -Сюжетные игры, - Игры с правилами
<b>Трудовая</b>	-Совместные действия, - Дежурство -Поручения, - Задания, - Реализация проекта
<b>Познавательно-исследовательская</b>	-Наблюдение, - Экскурсия, - Решение проблемных ситуаций -Экспериментирование, - Коллекционирование, - Моделирование -Реализация проекта, - Игры с правилами
<b>Продуктивная</b>	-Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества -Реализация проектов
<b>Музыкально-художественная</b>	-Слушание, - Исполнение, - Импровизация -Экспериментирование, - Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) -Музыкально-дидактические игры
<b>Чтение художественной литературы</b>	-Чтение, - Обсуждение -Разучивание

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей формы работы, ограниченные для какого-либо вида деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности. Например, в форме игры частично проводится познавательно-исследовательская, коммуникативная, музыкально-художественная деятельность; для развития продуктивной деятельности детей - беседа, рассматривание, наблюдения, экскурсии и другие формы.

### Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
ОД в режимные моменты	НОД		
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	Фронтальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые	Фронтальные Подгрупповые Индивидуальные
Игра (все виды) Игровое упражнение Спортивные упражнения Психологическая разрядка Коммуникативные ситуации Проблемные ситуации Наблюдение Труд в природе Рассматривание тематических альбомов, плакатов, карт Тематические выставки Тематические досуги Продуктивная деятельность (детские мини-мастерские)-изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр)	Игры (словесные, дидактические, строительные, спортивные, подвижные) Физические упражнения Элементы соревнования (спортивные, интеллектуальные) Этические беседы, этюды Игра-путешествие Экскурсия в помещении Наблюдение Праздники Проектная деятельность Продуктивная деятельность Тематические досуги	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, подвижные) Двигательные упражнения Хозяйственно-бытовой труд Исследовательская деятельность Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, журналов о мире природы. Рассматривание и чтение книг Самостоятельная продуктивная деятельность Игра на детских музыкальных инструментах Музыкальные, театральные этюды. Инсценировки	Проектная деятельность Создание соответствующей предметно-развивающей среды Экскурсии Прогулки Викторины Конкурсы Праздники Досуги Гостиные Творческие мастерские Посиделки Портфолио

### Модель организации воспитательно-образовательного процесса на год

Месяц	Участники процесса		
	Дети	Педагоги	Родители

<b>Сентябрь</b>	Адаптация детей в группах раннего и младшего дошкольного возраста	Инструктаж «Охрана жизни и здоровья детей» Диагностика детей на начало учебного года	Индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших детей
	Развлечение «Есть у нас огород»	Подготовка и проведение	
		Общее родительское собрание.	Анкетирование родителей. Организационные вопросы и ответы
		Педсовет № 1	
<b>Октябрь</b>	Выставка творческих работ на осеннюю тематику «Закружила осень золотая...»	Организация экспозиции выставочных работ на осеннюю тематику	Родительские собрания в группах Подготовка и изготовление творческих работ
	Праздник «Осенины»	Проведение праздника «Осенины»	Помощь в подготовке к осеннему празднику
<b>Ноябрь</b>	«Кощей Бесцветный» - основы безопасности для малышей	Театрализованное представление	Консультации для родителей
	«Милая мамочка моя»	Подготовка и проведение фотоконкурса	Участие в фотоконкурсе
	«Мамочкам посвящается...»	Подготовка и проведение музыкального развлечения ко Дню матери	Участие в развлечении, организация чаепития
		Педсовет № 2	
<b>Декабрь</b>	«Новогодние игрушки» - выставка детского творчества, посвященная Новому году и Рождеству	Консультации для воспитателей Выставка детского творчества, посвященная Новому году и Рождеству	Новогодний праздник Выставка детского творчества, посвященная Новому году и Рождеству
	«В гостях у сказки» - Новогодний утренник	Подготовка и проведение утренника	Участие в изготовлении праздничных костюмов.
<b>Январь</b>	Неделя зимних игр и забав	Неделя зимних игр и забав	Родительские собрания в группах Привлечение родителей к зимним постройкам на участках
	«Покормите птиц зимой»	Экологическое развлечение	Привлечение родителей к изготовлению кормушек, элементов костюмов «Птица»
<b>Февраль</b>	Выставка работ, посвященные Дню защитника Отечества	Подготовка и проведение выставки работ и досуга, посвященного Дню защитника Отечества	Участие родителей в праздновании Дня защитника Отечества
	«Как баба Яга внука в армию»	Подготовка и проведение спортивного	Участие родителей в мероприятии

	проводжала»	праздника, посвященный Дню защитника Отечества	
	«А мы Масленку встречаем – зиму провожаем!»	Подготовка и проведение фольклорного театрализованного развлечения	Участие родителей в изготовлении элементов народного костюма
		Педсовет № 3	
<b>Март</b>	«8 Марта – мамин праздник!»	Праздник 8 Марта Консультации для воспитателей	Праздник 8 Марта Консультации для родителей
<b>Апрель</b>	Весенний фольклорный праздник - «Прилет птиц»	Подготовка и проведение праздника Субботники по благоустройству территории	Участие в субботниках
	Выставка детских рисунков на весеннюю тематику	Подготовка, оформление и экспозиция выставки	
<b>Май</b>	Праздник «День Победы» - оформление выставки детских рисунков и творческих работ	Подготовка и проведение выставки «День Победы»	Родительские собрания в группах
	«Самая дружная семья » - спортивное развлечение, посвященный Дню семьи	Подготовка и проведение спортивного праздника	Участие в празднике
		Диагностика детей на конец учебного года	
		Педсовет № 4	
<b>Июнь</b>	Праздник «Здравствуй, лето», посвященный Дню защиты детей	Подготовка и проведение праздника «День березки»	
	«Праздник огурца» - театрализованное развлечение	Подготовка и проведение развлечения	
		Инструктаж «Охрана жизни и здоровья детей»	
<b>Июль</b>	Праздник «День Нептуна» Физкультурное развлечение «Веселые эстафеты»	Праздник «День семьи» Физкультурное развлечение «Веселые эстафеты»	Праздник «День семьи» Физкультурное развлечение «Веселые эстафеты»
	«День цветов» - костюмированное представление	Проведение и организация мероприятия	Участие в изготовлении костюмов, атрибутов представления



<b>Август</b>	«Город детства» - конкурс рисунков на асфальте	Подготовка и проведение конкурса	
	«День физкультурника» - спортивный праздник	Подготовка и проведение праздника	
	Досуг «Я знаю правила дорожного движения»	Предварительная работа с детьми	
		Подготовка детского сада к началу учебного года	Помощь в подготовке детского сада к началу учебного года

**Комплексно – тематическое планирование на год**

<b>ОСЕНЬ</b>	<b>ЗИМА</b>	<b>ВЕСНА</b>
СЕНТЯБРЬ	ДЕКАБРЬ	МАРТ
<u>1-2 неделя:</u> “Детский сад” <u>3 неделя:</u> “Моя семья” <u>4 неделя:</u> “Дары осени” “Уборка урожая” (ср. воз.)	<u>1 неделя:</u> “Здравствуй, гостя Зима” <u>2 неделя:</u> “Кукла заболела, ее надо полечить” (яс., мл. гр.) “Нехворайка” (ср. воз.) <u>3-4 неделя:</u> “Праздник елочки и ее друзей” (мл. гр.) “Новый год спешит к нам в дом” (ср.)	<u>1 неделя:</u> “Наши любимые” <u>2 неделя:</u> “Герои книг в гостях у детей” (мл. гр.) “Книжная неделя” (ср.воз.) <u>3 неделя:</u> “Здравсуй, солнышко” (мл. гр.) “Шаги весны” (ср.воз.) <u>4 неделя:</u> “Солнышко о птички” (мл. гр.) Русский народный праздник: “Встреча птиц” (ср.воз.)
ОКТЯБРЬ	ЯНВАРЬ	АПРЕЛЬ
<u>1 неделя:</u> “Осень золотая в гости к нам пришла” (1 мл. гр.) “Что нам осень принесла” (2 мл. гр.) “Осенняя пора, очей очарованье” (ср.гр.)	<u>1-2 недели:</u> “Зимние забавы” (яс., мл. гр., ср. гр.) <u>3-4 недели:</u> “Птицы на участке, в клетке” (яс., 1 мл. гр.) “Птицы в городе” (2 мл. гр.)	<u>1 неделя:</u> “Ручейки весенние звенели весело” (яс., 1 мл. гр.) “Весна идет...” (2 мл., ср. гр.) <u>2 неделя:</u>

<p><u>2 неделя:</u>  “Нехворайка” (2 мл. гр., ср. гр.)  “Кукла заболела, надо ее полечить” (яс., мл. гр.)</p> <p><u>3 неделя:</u>  “Птицы” (яс., мл. гр.)  “Летят перелетные птицы” (ср. гр.)</p> <p><u>4 неделя:</u>  “Дикие животные” (яс., мл. гр., ср. гр.)</p>	<p>“Птицы в городе, в лесу” (ср. гр.)</p> <p><u>4 неделя:</u>  “Зимние заботы” (ср.гр.)</p>	<p>“Кукла заболела, ее надо полечить” (яс, 1 мл. гр.)  “Нехворайка” (2 мл., ср. гр.)  “Познай себя” (ср. гр.)</p> <p><u>3 неделя:</u>  “Дикие животные” (яс., мл.гр., ср. гр.)  “Дикие и домашние животные” (ср. гр.)  4 нед.: “Травка зеленеет” (все воз.)</p>
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>МАЙ</b>
<p><u>1 неделя:</u>  “Дикие животные” (яс., 1 мл. гр.)  “Поздняя осень. Целевые наблюдения” (2 мл. гр., ср. гр.)</p> <p><u>2 неделя:</u>  “Домашние животные” (все группы)</p> <p><u>3 неделя:</u>  “Бабушкины сказки” (яс., мл. гр.)  “Бабушкин театр в гостях у детей” (ср. воз.)</p> <p><u>4 неделя:</u>  “Прощание с осенью” (яс, 1 мл.гр.)  “Ярмарка ” (2 мл., ср. гр.)</p>	<p>1 – 2 неделя:  “Зимние забавы” (яс., 1 мл. гр.)  “Домашние животные” (2 мл. гр.)  “Проказы матушки зимы” (ср. гр.)</p> <p><u>2 неделя:</u>  “Дикие и домашние животные” (ср. гр.)</p> <p><u>3 неделя:</u>  “Наши любимые” (яс., 1, 2 мл. гр.)  “Наши защитники” (ср.гр.)</p> <p><u>4 неделя:</u>  “Прощание с зимой” (яс., мл.гр.)  “Бабушкин театр в гостях у детей” (ср. воз.)  Русский народный праздник: “Масленица” (ср. гр.)</p>	<p>1-2 недели:  “Наши любимые” (яс., мл. гр.)  “Наши защитники” (ср. воз.)</p> <p><u>3 неделя:</u>  “Домашние животные” (яс., мл. гр.)  “Бабушкин театр в гостях у детей” (ср. гр.)</p> <p><u>4 неделя:</u>  “Здравствуй, лето!” (все группы)</p>

## Модель взаимодействия специалистов и воспитателей

(В детском саду работают следующие специалисты: музыкальный руководитель, инструктор ЛФК, психолог)



## Формы взаимодействия специалистов и воспитателей

- педсоветы; - консультации;
- тренинги; - семинары-практикумы;
- медико – психолого – педагогические службы;
- деловые игры; - круглые столы;
- анкетирование;
- просмотр и анализ непосредственно образовательной деятельности и др.

## Условия успешного взаимодействия специалистов и воспитателей

Эффективное взаимодействие в работе воспитателей и специалистов возможна при условии совместного планирования работы, что в дальнейшем обеспечивает преемственность в работе всего педагогического коллектива, и единство требований, предъявляемых к детям.

### Схема совместного планирования

- диагностические мероприятия (наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности, анкетирование родителей, изучение медицинских карт, медицинское обследование);
- совместное планирование с учетом результатов диагностических материалов;
- совместная деятельность по работе с детьми и родителями (проведение образовательных, медицинских, оздоровительных, коррекционных, индивидуальных, просветительских мероприятий);
- промежуточная диагностика и внесение корректив в план совместной работы;
- совместная деятельность по работе с детьми и родителями (проведение образовательной, медицинской, оздоровительной, коррекционной, индивидуальной, просветительской работы);
- итоговая диагностика, выработка единой тактики на перспективу развития ребенка.

### Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы ЧУДО «Светлячки»

	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
<b>Создание условий для двигательной активности</b>	гибкий режим дня занятия по подгруппам оснащение (спортивный инвентарь, оборудование, спортивные уголки в группах) индивидуальный режим пробуждения после дневного сна
<b>Система двигательной активности + система психологической поддержки</b>	утренняя гимнастика прием детей на улице в теплое время года физкультурные занятия музыкальные занятия двигательная активность на прогулке физкультура на улице подвижные игры

	<p>динамические паузы на занятиях  гимнастика после дневного сна  физкультурные досуги, забавы, игры  игры, хороводы, игровые упражнения  оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы  психогимнастика  релаксация  минутки настроения</p>
<b>Система закаливания</b>	<p>утренний прием на свежем воздухе в теплое время года  утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры)  облегченная одежда детей  ходьба босиком в спальне до и после сна  одностороннее проветривание во время сна  контрастные воздушные ванны  солнечные ванны (в летнее время)  полоскание рта</p>
<b>Организация рационального питания</b>	<p>выполнение режима питания  калорийность питания  второй завтрак (соки, фрукты)  введение овощей и фруктов в обед и полдник  строгое выполнение натуральных норм питания  соблюдение питьевого режима  гигиена приема пищи  правильность подбора и расстановки мебели  индивидуальный подход к детям во время приема пищи</p>
<b>Лечебно-профилактические мероприятия</b>	<p>профилактические прививки  закаливающие процедуры  применение поливитаминов  контроль за температурным, воздушным и световым режимом, режимом дня, санитарным состоянием в группах  витаминотерапия (соки натуральные, фрукты, молоко, гематоген)  осмотр детей на педикулез</p>

	<p>обследование на энтеробиоз  профилактика гриппа и простудных заболеваний  ходьба по дорожкам</p>
<b>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья</b>	<p>диагностика уровня физического развития  диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники  диагностика физической подготовленности перед выпуском в школу  диагностика развития ребенка  обследование психоэмоционального состояния детей психологом</p>
<b>Нетрадиционные методы оздоровления</b>	<p>аэрация групп чесноком и луком  натуротерапия (чесночные медальоны)</p>

### Модель режима двигательной активности (ДА)

<b>Виды и формы ДА</b>	<b>Вариативность содержания ДА</b>	<b>Особенности организации ДА</b>	<b>Ранний возраст</b>	<b>Младший возраст</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<p>игровая  сюжетно-игровая  имитационная</p>	Ежедневно утром на воздухе или в группе	4/6 мин	6/8 мин
<b>Занятия по физической культуре</b>	<p>тренировочное  контрольно-проверочное  игровое  сюжетно-игровое</p>	2 раза в неделю в физкультурном зале (в теплое время года большая часть занятий проводится на свежем воздухе) по подгруппам, составленным с учетом количества детей	8/10 мин	12/15 мин
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	<p>Имитационные с использованием звуковых сигналов  игровые и сюжетные  пластические</p>	2 раза в неделю на музыкальных занятиях	2/4 мин	4/6 мин
<b>Лечебная гимнастика</b>	Упражнения по коррекции плоскостопия и нарушения осанки	В структуре физкультурного занятия	2/4 мин	4/6 мин
<b>Физкультминутки и динамические</b>	<p>Пальчиковая гимнастика  Игровая, зрительная гимнастика</p>	Проводится во время занятий со статической позой	2/3 мин	3/5 мин

<b>паузы</b>				
<b>Двигательная разминка между занятиями</b>	Игровая разминка с включением музыкальных сигналов на развитие ориентировки в пространстве игры - упражнения с включением сенсомоторных элементов	Проводится между статичными занятиями	2/3 мин	3/5 мин
<b>Подвижные игры и физические упражнения на утренней и вечерней прогулке</b>	Игры и игровые упражнения на развитие психических процессов, коммуникативных навыков и общего оздоровления детей	Ежедневно по подгруппам, составленным с учетом уровня физической подготовленности	5/10 мин	10/15 мин
<b>Гимнастика с использованием закаливающих процедур после дневного сна</b>	Упражнения на коррекционной дорожке босохождение игровая гимнастика с включением звуковых сигналов имитационная гимнастика дыхательная гимнастика с включением физических упражнений	Ежедневно после дневного сна	5 мин	10 мин
<b>Индивидуальная работа по развитию движений на утренней прогулке</b>	Двигательные задания, направленные на развитие движений и физических качеств	Ежедневно с одним ребенком или с небольшой подгруппой (3-4 ребенка)	5-7 мин	10-15 мин
<b>Дозированная ходьба</b>		1 раз в неделю	5 мин	10 мин
<b>Игры-хороводы, игровые упражнения</b>		3 раза в неделю	5 мин	10 мин
<b>День здоровья</b>	Игровая физкультурно-оздоровительная	1 раз в год (весной)		
<b>Физкультурные досуги, праздники</b>	Игровая, сюжетно-игровая	Ежемесячно	12 мин	20 минут
<b>Самостоятельная двигательная</b>	Игровые упражнения, подвижные игры игры с выносным материалом	Ежедневно		

деятельность детей				
--------------------	--	--	--	--

### Система закаливающих мероприятий

Закаливающие процедуры	Ранний возраст				Младший возраст			
	осень	зима	весна	лето	осень	зима	весна	лето
Утренний прием на свежем воздухе и гимнастика			+	+			+	+
Воздушные ванны	+	+	+	+	+	+	+	+
Солнечные ванны				+				+
Облегченная одежда	+		+	+	+		+	+
Ходьба босиком по ковру до и после сна	+	+	+	+	+	+	+	+
Одностороннее проветривание во время сна			+	+	+		+	+
Умывание и обливание рук до локтей прохладной водой	+	+	+	+	+	+	+	+
Полоскание рта кипяченой водой комнатной температуры	+	+	+	+	+	+	+	+

### 2.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

Общий объем обязательной части Программы рассчитывается в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности, образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.



## Образовательная область «Физическая культура»

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

**Задачи:**

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### Ранний/Младший возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
1,5-3 года	<p>Программа «Истоки».</p> <p>Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду.- М., 2002.</p> <p>Токаева Т.Э. «Педагогическая технология развития ребенка с 1 года до 3 лет», Пермь, 2006г. как субъекта физкультурно-оздоровительной деятельности «Будь здоров, малыш!»</p> <p>Пустынникова Е.В. «Система», Пермь, 2006г.</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений.- М., 1999.</p> <p>Э.Я.Степаненкова Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет</p> <p>Харченко Т.Е. «Утренняя гимнастика в детском саду», М.,2010</p> <p>Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе.- М., 1983.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Горка детская</li> <li>- Коврики, дорожки массажные, со следочками</li> <li>- Шнур длинный</li> <li>- Мини-мат , «сухой бассейн»</li> <li>- Корзина для метания мячей</li> <li>- Мяч резиновый</li> <li>- Мяч-шар надувной</li> <li>- Обруч малый</li> <li>- Мяч массажный</li> <li>- Колечко с лентой</li> <li>- Кольцо резиновое</li> <li>- Кегли</li> <li>- Кубики для перешагивания</li> <li>-Картотеки считалок, подвижных игр, утренней гимнастики, гимнастики после сна (для педагогов);</li> </ul>
3-4 лет	<p>Программа «Истоки».</p> <p>Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду.- М., 2002.</p> <p>Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Рунова М.А. Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений.- М., 1999.</p>	<p>Оборудование для физкультурных мероприятий в группе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Предметы для упражнений;</li> <li>- Корзины для мячей;</li> <li>-Оборудование для прыжков;</li> <li>-Оборудование для подлезания;</li> <li>-Тоннель для лазания</li> </ul>

<p>Муллаева Н.Б. Конспекты – сценарии занятий по физической культуре для дошкольников С-П., 2010.          Глазырина Л.Д. Физическая культура дошкольника. Младший возраст. - М., 2000.          Утренняя гимнастика под музыку. М., 1984.          Фролов В.Г. Физкультурные занятия на воздухе.- М., 1983.          Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. – М., 2006.</p>	<p>Физкультурно-оздоровительные центры в группах:          -Мячи разные;          -Обручи;          -Атрибуты для игр (платочки, ленточки, маски, шапочки)          -Скакалка;          -Кубики для перешагивания;          -Ребристые дорожки;          -Схемы-алгоритмы процессов одевания и умывания;          -Картотеки считалок, подвижных игр, утренней гимнастики, гимнастики после сна (для педагогов);          - Кольцеброс;          - Кегли;          - Нестандартное оборудование</p>
--	---

### Интеграция образовательной области «Физическая культура» с другими образовательными областями

<b>Здоровье</b>	Содействовать охране и укреплению психического и физического здоровья детей. Обеспечивать возможность удовлетворения потребности ребенка в двигательной активности. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
<b>Безопасность</b>	Формировать первоначальные представления и умения беречь свое здоровье. Приучать беречь себя от возможных травм, ушибов, падений, следить за осанкой, выполнять правила безопасного поведения.
<b>Социализация</b>	Приобщение к ценностям физической культуры. Формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности. Поддерживать положительную оценку собственных достижений в физической деятельности, помогать ребенку адекватно оценивать свои возможности в этом виде деятельности, поощрять инициативность игрового поведения, проявление индивидуальности в коллективных играх. Использовать народные игры и игры с правилами, способствующие физическому развитию и воспитанию коллективизма и дружелюбия. Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность).
<b>Труд</b>	Формирование основ безопасного использования физического оборудования, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам, формировать элементарные способы сотрудничества, учить

	планировать совместную деятельность.
<b>Познание</b>	Расширение кругозора в области физической культуры и спорта, формировать интерес к физической культуре. Развивать единый темп и ритм в видах общегрупповой работы, где необходимо согласование действий и сопровождающей их речи. Развивать координацию движений при ориентировке в пространстве. Воспроизводить количество движений по названному числу. Учить осваивать большие пространства в подвижных играх, договариваясь между собой о возможных перемещениях.
<b>Коммуникация</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы, связанные с физическим воспитанием, физической культурой и спортом.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Использование художественных произведений для обогащения содержания области. Формирование представлений о разных видах спорта. Использование художественного слова для сопровождения и обогащения физических упражнений и подвижных игр.
<b>Художественное творчество</b>	Обогащение представлений в области физической культуры и спорта, развитие воображения через использование различных видов продуктивной деятельности, развитие мелкой моторики для успешного освоения области.
<b>Музыка</b>	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области, развивать умение выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласованно, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие, вызывать желание импровизировать под музыку.

### Образовательная область «Здоровье»

**Цели:** охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

**Задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### Ранний возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
1,5-3 года	Программа «Истоки». Богина Т.И., Куркина И.Б., Сагайдачная Е.А. Современные методы	Оборудование для физкультурно-оздоровительных мероприятий. Физкультурно-оздоровительные центры в группах.

<p>оздоровления дошкольников.- М., 2001.          Парамонова Л.А., Алиева Т.И., Богина Т.Л. Организация жизни детей в дошкольных учреждениях: Метод. рекомендации для работников дошкольных учреждений.- М., 1997.          Тихомирова Л.Ф. Формируем у детей правильное отношение к здоровью. Я., 1997.</p>	<p>Пособия для развития моторики (шнуровки, ленточки, моталочки и т.д.)          Настольно-печатные, пальчиковые игры на эмоциональное развитие.          Уголок уюта, условия для сюжетно-ролевой игры «Семья».          Игрушки и пособия на снятие эмоционального напряжения</p>
--	---

### Младший возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
<b>3-4 года</b>	<p>Программа «Истоки».            Богина Т.И., Куркина И.Б., Сагайдачная Е.А. Современные методы оздоровления дошкольников.- М., 2001.            Парамонова Л.А., Алиева Т.И., Богина Т.Л. Организация жизни детей в дошкольных учреждениях: Метод. рекомендации для работников дошкольных учреждений.- М., 1997.            Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду.- М., 2002.            Н.Н. Ефименко. Театр физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста.- М., 2004.            Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду.- М., 2010.            Щуклина С.Е. Я и мое тело.- М., 2004.            Тихомирова Л.Ф. Формируем у детей правильное отношение к здоровью. Я., 1997.</p>	<p>Оборудование для физкультурно-оздоровительных мероприятий .            Физкультурно-оздоровительные центры в группах.            Пособия для развития моторики (шнуровки, ленточки, моталочки и т.д.)            Панно настроения.            Настольно-печатные игры на эмоциональное развитие.            Уголок уюта условия для сюжетно-ролевой игры «Семья».            Фотографии, семейные альбомы.            Игрушки и пособия на снятие эмоционального напряжения (коврик, зеркало, груша боксерская)</p>

### Интеграция образовательной области «Здоровье» с другими образовательными областями

<b>Физическая культура</b>	<p>Обеспечивать возможность удовлетворения ребенка в двигательной активности. Создавать условия, способствующие устойчивой работоспособности и сопротивляемости организма утомлению.</p>
<b>Безопасность</b>	<p>Формировать первоначальные умения беречь свое здоровье от возможных травм, ушибов, падений, следить за осанкой.          Формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни (есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму,</p>

	закаляться, иметь элементарные представления о строении человеческого тела).
<b>Социализация</b>	Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Поддерживать положительную оценку собственных достижений и физических качеств, воспитывать умение прислушиваться к себе, собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. Воспитывать личностные качества (активность, самостоятельность, инициативу, творчество).
<b>Труд</b>	Продолжать прививать умения и навыки самообслуживания, воспитывать стремление к чистоте и порядку.
<b>Познание</b>	Расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека. Показать, как использует человек свои изобретения для поддержания жизни, защиты от погодных условий.
<b>Коммуникация</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы, связанные со здоровьем. Укреплять и развивать артикуляционный и голосовой аппарат. Развивать речевое дыхание.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Использование художественных произведений для обогащения содержания области. Воспитание личностных качеств (ответственность, самостоятельность).
<b>Художественное творчество</b>	Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Здоровье». Развитие мелкой моторики.
<b>Музыка</b>	Обогащение содержания области через использование музыкальных произведений. Работать над дыханием, типом голоса, укреплять его, следить за положением корпуса и головы во время пения.

### Образовательная область «Безопасность»

**Цель:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира).

**Задачи:**

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

### Ранний возраст

<b>Возраст детей</b>	<b>Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий</b>	<b>Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)</b>
<b>1,5 -3 лет</b>	Программа «Истоки» «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры» – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации»/ авт.-сост. Волгоград: Учитель, 2010.	Условия для сюжетно-ролевых игр: «Семья». Книги, альбомы, плакаты по правилам дорожного движения и основам безопасного поведения дома, на улице, в природе. Руль, машины разных видов, светофор, конструкторы разного типа.

#### **Младший возраст**

<b>Возраст детей</b>	<b>Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий</b>	<b>Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)</b>
<b>3-4 года</b>	Программа «Истоки». Алиева Т.И., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Безопасность на улице.- М., 1999. Т.А.Шорыгина. Основы безопасности.- М.,2007. «Развивающие занятия с детьми 3-4 лет». Под ред. Л.А. Парамоновой.- М.2011. Тихомирова Л.Ф. Формируем у детей правильное отношение к здоровью. Я., 1997.	Условия для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Аптека», «Семья». Наборы медицинских инструментов. Настольно-печатные и дидактические игры «Один дома», «Телефоны-помощники», «Светофор». Книги, альбомы, плакаты по правилам дорожного движения и основам безопасного поведения дома, на улице, в природе. Руль, машины разных видов, светофор, конструкторы разного типа. Таблицы, схемы, алгоритмы умывания, одевания, как чистить зубы. Картинки, иллюстрации с изображением электроприборов, ядовитых грибов и растений.

#### **Интеграция образовательной области «Безопасность» с другими образовательными областями**

<b>Физическая культура</b>	Формировать умения осознанно использовать приобретенные двигательные навыки в различных условиях. Учить чередовать подвижную деятельность с менее интенсивной и отдыхом.
----------------------------	--

<b>Здоровье</b>	Формировать представления о зависимости состояния здоровья от собственного поведения и знаний гигиенических норм и правил. Содействовать самостоятельному и осознанному выполнению правил личной гигиены. Развивать умение регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами и правилами.
<b>Социализация</b>	Способствовать овладению элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, знать, как вести себя в экстремальных ситуациях. Формировать способы контактов с малознакомыми людьми. Воспитывать умение прислушиваться к себе: собственным переживаниям, эмоциональным состояниям. Учить использовать социально приемлемые способы выражения негативных эмоций.
<b>Труд</b>	Формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности.
<b>Познание</b>	Расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях для здоровья человека, способах сохранения здоровья и жизни, безопасном поведении, оказании помощи, о правилах поведения в стандартных опасных ситуациях.
<b>Коммуникация</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира.
<b>Художественное творчество</b>	Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для ребёнка ситуациям во время творчества (работа с ножницами, красками, клеем и т.д.).
<b>Музыка</b>	Обогащение содержания области через использование музыкальных произведений.

### **Образовательная область «Социализация»**

**Цели:** освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

**Задачи:**

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
  - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

### **Ранний возраст**

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
1,5-3 лет	<p>Программа «Истоки».</p> <p>Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. – М., 2003.</p> <p>Занятия с элементами психогимнастики. – М., 2008.</p> <p>Метенова Н.М. Уроки вежливости. Практическое пособие. – Яр., 2000.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Система воспитания индивидуальности дошкольников. – Воронеж, 2007.</p> <p>Потапова Л.М. Методические рекомендации по организации и проведению сюжетно-ролевых игр в младших группах. – Яр., 1999.</p>	<p>Условия для сюжетно-ролевых игр</p> <p>«Больница» (халаты, шапочки, медицинские принадлежности), «Аптека», «Семья» (куклы, кровать, столик и стульчики, посуда и т.п.), «Парикмахерская» (зеркало, пелеринки, парикмахерские принадлежности), «Автобус» (руль, шапочки, строительный материал), «Детский сад», «Магазин» (шапочка, игрушки, прилавки и т.д.). Тематические альбомы, картинки по теме «Семья», «Профессии», по правилам этикета, с изображениями разного настроения людей</p> <p>Панно настроения. Настольно - печатные игры на эмоциональное развитие. Уголок уюта.</p>

#### Младший возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
3-4 года	<p>Программа «Истоки».</p> <p>Мулько И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет.- М., 2007.</p> <p>Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. – М., 2008.</p> <p>Метенова Н.М. Уроки вежливости. Практическое пособие. – Яр., 2000.</p> <p>В.И,Петрова ,Т.Д.Стульник Этические беседы . – Яр., 1998.</p> <p>Дорофеев Ю.Г. Уроки этики или поучительные истории о поступках хороших и поступках плохих. – М., 1998.</p> <p>Потапова Л.М. Методические рекомендации по организации и проведению сюжетно-ролевых игр в старшей группе. – Яр., 1997.</p> <p>Г.П. Шалаева «Правила поведения в детском саду», М., 2008г.</p>	<p>Условия для сюжетно-ролевых игр</p> <p>«Больница» (халаты, шапочки, медицинские принадлежности), «Скорая помощь», «Семья» (куклы, кровать, столик и стулики, посуда и т.п.), «Парикмахерская» (зеркало, пелеринки, парикмахерские принадлежности), «Гараж» (машины, руль, инструменты, строительный материал), «Строители», «Магазин» (шапочка, игрушки, прилавки и т.д.), «Зоопарк» (наборы игрушек животных, касса, билеты), «В театре» (ширма, разные виды театров), «Почта» (посылки, письма, сумка почтальона), военизированные игры (каска, фуражки, оружие).</p> <p>Тематические альбомы, картинки по теме «Семья», «Профессии», по правилам этикета, с изображениями разного настроения людей, пиктограммы Панно настроения. Настольно - печатные игры на эмоциональное развитие. Уголок уюта.</p>



## Интеграция образовательной области «Социализация» с другими образовательными областями

<b>Физическая культура</b>	Воспитывать положительные черты характера, нравственные и волевые качества (настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, трудолюбие).
<b>Здоровье</b>	Учить проявлять доброжелательность, эмоциональную отзывчивость в общении со взрослыми и сверстниками. Формировать адаптивное поведение в коллективе.
<b>Безопасность</b>	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности при взаимодействии с другими людьми (сверстники, взрослые, незнакомые люди).
<b>Труд</b>	Воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
<b>Познание</b>	Прививать привычку следить за своим поведением, оценивать его по способу достижения цели, результата, этичности. Учить бережно относиться к природе. Помогать видеть красоту и разнообразие природы. Воспитывать чувство любви к своей Родине, уважительное и доброжелательное отношение к другим людям.
<b>Коммуникация</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Обогащать представления детей о мире, деятельности взрослых, об отношениях между людьми через чтение художественных произведений. Поддерживать заинтересованное отношение к чтению, воспитывать любовь к книге и художественному слову.
<b>Художественное творчество</b>	Формирование эстетических чувств и оценок при знакомстве с произведениями разных видов искусств. Стимулировать самостоятельность и творчество при создании художественных образов в различных видах продуктивной деятельности. Способствовать сотрудничеству детей при создании коллективных работ.
<b>Музыка</b>	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области. Учить взаимодействовать между собой в диалогах в играх-драматизациях, создавать условия для свободного самовыражения, побуждать эмоционально, откликаться на музыкальные произведения.

### Образовательная область «Труд»

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

**Задачи:**

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### Ясельный возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
1,5-2 года	Программа «Истоки». Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программно-методическое пособие.- М., 2003. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. – М., 1991.	Лопаты для перекопки земли, деревянные лопаты для расчистки участка от снега, грабли деревянные, метелка, тачка, лейки, кормушки для птиц, веник, совок др. Картинки, иллюстрации о трудовых действиях человека.

### Младший возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
3-4 года	Программа «Истоки». Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Программно-методическое пособие.- М., 2003. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду.- М., 1999. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Система воспитания индивидуальности дошкольников. – Воронеж, 2007. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников. – М., 1991.	Алгоритм одевания, Алгоритм умывания Щетка для чистки одежды, щетки для чистки обуви, уборочный инвентарь (тазы, ведра, подносы). Лопаты для перекопки земли, деревянные лопаты для расчистки участка от снега, грабли деревянные, метелка, тачка, лейки, кормушки для птиц, веник, совок др. Серия демонстрационных картин Кем быть? Все работы хороши. Детям о профессиях.

### Интеграция образовательной области «Труд» с другими образовательными областями

<b>Физическая культура</b>	Развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда.
<b>Здоровье</b>	Формировать полезные навыки при выполнении различных видов труда.

<b>Безопасность</b>	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности.
<b>Социализация</b>	Воспитывать трудолюбие, самостоятельность и ответственность. Развивать социальные навыки в процессе совместной трудовой деятельности со сверстниками.
<b>Познание</b>	Расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, отдельных процессах производства, материалах и истории их происхождения.
<b>Коммуникация</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей.
<b>Художественное творчество</b>	Учить планировать этапы продуктивной деятельности. Формировать и совершенствовать трудовые навыки, расширяя содержание художественного труда. Воспитывать аккуратность.
<b>Музыка</b>	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области.

### **Образовательная область «Познание»**

**Цель:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развитие детей.

**Задачи:**

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

#### **Ранний возраст**

<b>Возраст детей</b>	<b>Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий</b>	<b>Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)</b>
<b>1,5-3 года</b>	Программа «Истоки». Колесникова Е.В. Математика для дошкольников. Сценарии учебно-практических занятий по развитию математических представлений. Пособия для второй младшей, средней групп. - М.,	<i>Центр познавательного развития:</i> Наборы игрушек с ярко выраженными составными частями и различием по сенсорным признакам (цвет, форма, величина, материал)

	<p>2003.  Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей: Методическое пособие. – М.,2000  Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.-М., 1999.  Шулешко Е.Е. Понимание грамотности: Обучение дошкольников чтению, письму и счету.- М., 2001.  Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду.- М., 1999.  Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Система воспитания индивидуальности дошкольников. – Воронеж, 2007.</p>	<p>Настольные игры (лото, разрезные картинки, парные картинки, мозаики, кубики, домино), Наборы картинок (предметы разных родовых групп)  <i>Компоненты научно-экспериментального центра:</i>  Игры с бумагой, мыльными пузырями, с тенью. Наборы для экспериментальных игр с водой, снегом, льдом. Простейшие приборы и приспособления (лупы, чудесный мешочек, песочные часы, воронки, стаканчики, и др.)  <i>Центр сенсорики:</i>  Пирамидки, мисочки-вкладыши, матрешки, предметы из разных материалов, Трафареты, Калейдоскоп, Магнитные рыбки и удочки, Шумовые предметы-заместители, Шнуровки, Моталочки и т.д.  <i>Центр занимательной математики:</i>  Наборное полотно, комплект геометрических фигур, модели года и частей суток. Мозаики, объемные геометрические формы, магнитная доска, фланелеграф  <i>Центр природы:</i>  Картины и иллюстрации с пейзажами по временам года, картины птиц и животных, Календарь природы</p>
--	--	--

### Младший возраст

<b>Возраст детей</b>	<b>Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий</b>	<b>Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)</b>
3-4 года	<p>Программа «Истоки».  Колесникова Е.В. Математика для дошкольников. Сценарии учебно-практических занятий по развитию математических представлений. Пособия для средней группы. - М., 2003.  Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. - М., 2002.  Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование.- М., 1999.  Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду.- Ярославль, 2009.</p>	<p><i>Центр познавательного развития:</i>  Дидактические игры (предметы разных видовых групп, коллекции разновидностей материалов, наборы геометрических фигур), природный материал  Настольно-печатные игры (лото, разрезные картинки, парные картинки, мозаики, кубики, домино, пазлы, маршрутные игры с картами, викторины, различные наборы картинок)  Развивающие игры (Игры Никитина, Сложи узор и др.)  <i>Компоненты научно-экспериментального центра:</i>  Игры с бумагой, мыльными пузырями, с тенью и светом, зеркалом,</p>

<p>Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Яр., 1998.</p> <p>Куцакова П.В. Занятия по конструированию из строительного материала.- М.,2008.</p> <p>Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Яр., 1997.</p> <p>Шулешко Е.Е. Понимание грамотности: Обучение дошкольников чтению, письму и счету.- М., 2001.</p> <p>Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия ее реализации в детском саду.- М., 1999.</p> <p>Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. – М., 2003.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Система воспитания индивидуальности дошкольников. – Воронеж, 2007.</p> <p>Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей: Методическое пособие. – М.,2000</p>	<p>звуками. Наборы для игр с экспериментированием с водой, снегом, льдом. Простейшие приборы и приспособления (лупы, цветные стеклышки, чудесный мешочек, песочные часы, воронки, стаканчики, весы, метр, линейка и др.) Календарь природы</p> <p><i>Центр сенсорики:</i></p> <p>Пирамидки, мисочки-вкладыши, матрешки, предметы из разных материалов, Шумовые предметы-заместители</p> <p>Шнуровки, пуговицы, резинки, моталочки и т. д.</p> <p><i>Центр занимательной математики:</i></p> <p>Наборное полотно, комплект геометрических фигур, модели года и частей суток, Магнитная доска, фланелеграф, Счетный материал</p> <p><i>Центр природы:</i></p> <p>Лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор, фартуки, формы для пересадки, картины с пейзажами по временам года</p> <p>Картины птиц и животных, календарь, рисунки детей</p>
---	--

### Интеграция образовательной области «Познание» с другими образовательными областями

<b>Физическая культура</b>	Формировать интерес к физической культуре через знакомство с видами спорта, выдающимися спортсменами, спортивными событиями в стране и мире.
<b>Здоровье</b>	Содействовать расширению знаний и представлений о здоровом образе жизни.
<b>Безопасность</b>	Обогащать представления о нормах безопасного поведения в общественных местах, в быту, в экстремальных ситуациях.
<b>Социализация</b>	Способствовать воспитанию чувства патриотизма, положительного отношения к окружающим. Помогать распознавать чувства и настроение других людей.
<b>Труд</b>	Формировать представления о профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей. Знакомить с правильными способами ведения хозяйства.
<b>Коммуникация</b>	Учить словесно передавать свои впечатления из личного опыта, употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении предметов, действий, качеств, явлений.
<b>Чтение</b>	Использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, расширению представлений о мире.

<b>художественной литературы</b>	
<b>Художественное творчество</b>	Знакомить с произведениями искусства, материалами, инструментами. Использование средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области.
<b>Музыка</b>	Использование музыкальных произведений для обогащения содержания области.

### **Образовательная область «Коммуникация»**

**Цель:** овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

**Задачи:**

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

#### **Ранний возраст**

<b>Возраст детей</b>	<b>Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий</b>	<b>Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)</b>
<b>1,5 - 3 года</b>	Программа «Истоки». Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М., 2002. Ушакова О.С., Арушанова А.Г. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада / Под ред. О.С.Ушаковой. - М., 1998. Н.А. Карпухина. Конспекты занятий в ясельной группе, М., 2006 Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: Из опыта работы./ Под ред. В.В.Гербовой. – М., 1983.	Детские периодические издания, книги Тематические альбомы, иллюстрации к сказкам и рассказам. Настольно-печатные игры с речевым содержанием, лото, домино. Игрушки для обыгрывания сюжетов. Карточки для педагогов. Разрезные картинки Пальчиковый театр. Различные виды шнуровок, бусы, мозаики.

#### **Младший возраст**

<b>Возраст</b>	<b>Перечень парциальных программ и технологий и</b>	<b>Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)</b>
----------------	---	---

детей	методических пособий	
3-5 лет	Программа «Истоки». Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей.- М., 2004. Ушакова О.С., Арушанова А.Г. Занятия по развитию речи в детском саду. Программа и конспекты. Книга для воспитателей детского сада / Под ред. О.С.Ушаковой. - М., 1998. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию» (методическое пособие). Зайтулина Г.Я. Конспекты занятий по подготовке к обучению грамоте.- М., 2008.	Детские книги. Тематические альбомы, иллюстрации к сказкам и рассказам. Настольно-печатные игры с речевым содержанием, лото, домино. Образы литературных героев Аудиозаписи. Картотеки для педагогов Сюжетные картинки и серии сюжетных картинок для составления предложений и рассказов. Пальчиковый театр Различные виды шнуровок, бусы, мозаики, пазлы. Загадки

### Интеграция образовательной области «Коммуникация» с другими образовательными областями

<b>Физическая культура</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками в совместных играх, упражнениях. Формировать умение согласовывать свои действия в соответствии со словесным сопровождением во время игр и различных видов двигательной активности.
<b>Здоровье</b>	Обогащение содержания общения со взрослыми и сверстниками по поводу здоровья и ЗОЖ человека.
<b>Безопасность</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания помощи себе и другому человеку, правил поведения в опасных ситуациях.
<b>Социализация</b>	Способствовать формированию способности соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила общения и поведения.
<b>Труд</b>	Учить договариваться при планировании совместной деятельности, согласовывать свои действия в процессе трудовой деятельности.
<b>Познание</b>	Развитие инициативной речи (описание своих действий, видов деятельности, героев, придумывание рассказа).
<b>Чтение художественной литературы</b>	Учить эмоционально и выразительно передавать содержание прозаических текстов, читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации. Создавать условия для словотворчества, сочинительства.
<b>Художественное творчество</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.

<b>Музыка</b>	Побуждать вести разговор о музыке в форме диалога, четко произносить слова в песнях, самостоятельно находить интонационные характеристики в играх-драматизациях, выразительно вести свою роль.
---------------	--

### Образовательная область «Чтение художественной литературы»

**Цель:** формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.

**Задачи:**

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### Ранний возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
<b>1,5-3 года</b>	Программа «Истоки». Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.- М., 2008. Панков В.И. Ваши помощники книги. Пособие для воспитателя дет. Сада. – М., 1978. Художественная литература. Младшая группа Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи. / Сост. Е.П.Климова. – Волгоград, 20005.	Сказки, рассказы по программе Детские периодические издания (журналы) Тематические подборки иллюстраций, альбомы Настольно-печатные игры с литературным содержанием Образы литературных героев, сюжетные игрушки Аудиозаписи. Стеллаж для хранения книжного материала Книжки-раскладушки. Книжки-раскраски Книжки из серии «Расскажи сказку»

#### Младший возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
<b>3-4 года</b>	Программа «Истоки». Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой.- М., 2008. Художественно-эстетическое развитие дошкольников. Интегрированные занятия: музыка, рисование, литература, развитие речи. / Сост. Е.П.Климова. – Волгоград, 20005.	Сказки, рассказы по программе. Детские периодические издания (журналы). Тематические подборки иллюстраций, альбомы. Настольно-печатные игры с литературным содержанием. Образы литературных героев, сюжетные игрушки. Аудиозаписи. Стеллаж для хранения книжного материала. Дидактические игры с



Художественная литература. Средняя группа. Разработки занятий./ Сост. П.Г.Федосеева. – Волгоград, 2008.

литературным содержанием. Репродукции картин известных художников. Книги из серии «Читаем сами»

### Интеграция образовательной области «Чтение художественной литературы» с другими образовательными областями

<b>Физическая культура</b>	Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей. Формировать интерес и любовь к физкультуре и спорту на основе художественных произведений.
<b>Здоровье</b>	На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом, совершенствовать навыки самообслуживания, осознанно относиться к своему здоровью.
<b>Безопасность</b>	Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы.
<b>Социализация</b>	Обогащать литературными образами игровую деятельность детей. Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать героям художественных произведений. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.
<b>Труд</b>	На примере произведений художественной литературы воспитывать уважительное отношение к повседневному труду родителей, людям труда.
<b>Познание</b>	Обогащать через чтение представления детей о мире, в котором живут, о природе, праздничных датах, современных событиях, мире людей, обычаях и традициях. Знакомство с изданиями познавательного, энциклопедического характера.
<b>Коммуникация</b>	Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи. Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения. Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения.
<b>Художественное творчество</b>	Через различные виды художественного творчества помогать осмысливать литературные образы. Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке.
<b>Музыка</b>	Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи.

## Образовательная область «Художественное творчество»

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Задачи:**

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### Ранний возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
<b>1,5 - 3 года</b>	Программа «Истоки». Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2007. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ясельная группа. Вторая младшая группа. – М., 2007. Халезова М.П., Курочкина М.А. Лепка в детском саду.- М., 1978. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- М., 1991.	Тематические альбомы с подборкой иллюстраций декоративно-прикладного искусства Детская литература с иллюстрациями детских художников Наборы кистей для изодеятельности, пластилин, цветные карандаши, мелки, фломастеры, краски, простые карандаши, ножницы, клей (безопасный), различные трафареты, салфетки, стаканчики-непроливашки

### Младший возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
<b>3-4 года</b>	Программа «Истоки». Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2007. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М., 2009. Янушко Е.. Пластилиновые картины.- М.,2010. Давыдова Г.Н. Пластилинография.- М., 2009.	Портреты художников Тематические альбомы с подборкой иллюстраций по разным видам искусства (архитектура, скульптура, художественные ремесла) Репродукции картин русских и других художников Книги, открытки по изобразительному искусству Книги-раскраски, Наборы цветной бумаги разной фактуры и картона.

Швайко Г.С. Занятия по изо-деятельности в детском саду. Средняя группа.- М., 2000.

Наборы кистей для изодеятельности, Пластилин  
Цветные карандаши, мелки, фломастеры, краски,  
клей (безопасный). Различные трафареты

### Интеграция образовательной области «Художественное творчество» с другими образовательными областями

<b>Физическая культура</b>	Воспитание интереса к физической культуре и спорту через приобщение к различным видам искусства, развитие мелкой моторики.
<b>Здоровье</b>	Использование нетрадиционных техник продуктивной деятельности для сохранения физического и эмоционального здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков при художественно-творческой деятельности.
<b>Безопасность</b>	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.
<b>Социализация</b>	Воспитывать ответственность и развивать социальные навыки (стремление включаться в совместную деятельность с детьми и взрослыми, высказывать предложения, учитывать мнение других, адекватно реагировать на другое предложение) в процессе коллективной художественной деятельности.
<b>Труд</b>	Формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
<b>Познание</b>	Развитие действий по использованию эталонов в продуктивной деятельности. Приобщение к прошлому и настоящему своей и мировой культур.
<b>Коммуникация</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.
<b>Музыка</b>	Использование художественных произведений для обогащения содержания области.

## Образовательная область «Музыка»

**Цели:** развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:**

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### Ранний возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
<b>1,5 - 3 года</b>	Программа «Истоки». «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2 – 3 лет» Т. Сауко, А. Буренина. СПб, 2001. -«Ясельки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2010 г.	Музыкальные инструменты (погремушки, колокольчики, музыкальный молоточек) Дидактические игры. Музыкальные игрушки (неваляшка, шарманка и др.). Игрушки-забавы (юла, петрушка и др.). Игрушки би-ба-бо, плоскостной театр Для импровизации флажки, шапочки животных Аудиозаписи детских песен, фольклорных произведений, музыкальных сказок, механические шумы, классическая музыка

### Младший возраст

Возраст детей	Перечень парциальных программ и технологий и методических пособий	Дидактическое и методическое обеспечение (ПРС)
<b>3-5 лет</b>	Программа «Истоки». Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. - М., 1981. - «Ладушки» И. М. Каплуновой, И. А. Новоскольцевой, 2009 г.	Инструменты и оборудование, пособия в музыкально-спортивном зале и музыкальных полочках в группах. Музыкальные инструменты (бубен, погремушки, колокольчики, барабан, металлофон, кастаньеты, ложки и др.). Дидактические игры. Микрофон. Косынки, фартучки, ленточки, шапки-бескозырки Игрушки би-ба-бо, различные виды настольных театров Аудиозаписи детских песен, фольклорных произведений, музыкальных сказок, механические шумы, классическая музыка, изобразительная музыка. Танцевальная и хоровая музыка.

### Интеграция образовательной области «Музыка» с другими образовательными областями

<b>Физическая культура</b>	Развитие физических качеств в процессе музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов двигательной активности.
<b>Здоровье</b>	Использование музыкальных произведений для сохранения и укрепления физического и эмоционального состояния и здоровья детей.
<b>Безопасность</b>	Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности.
<b>Социализация</b>	Использование музыкальных произведений для создания атмосферы эмоционального благополучия в группе.
<b>Труд</b>	Продолжать формировать элементарные способы сотрудничества в совместной музыкальной деятельности, формировать представления о профессиях и профессиональных принадлежностях, воспитывать чувство ответственности за порученное дело, результат которого важен для других.
<b>Познание</b>	Формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве.
<b>Коммуникация</b>	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки, развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности, практическое овладение нормами речи.
<b>Чтение художественной литературы</b>	Использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений.
<b>Художественное творчество</b>	Использование музыкальных произведений с целью создания эмоционально благополучного состояния во время продуктивной деятельности.

### 2.5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы НОУ

#### Промежуточная оценка

Проводится на основании рекомендаций авторов программы «Истоки» и включает в себя оценку сформированности интегративных показателей развития ребенка.

Конец третьего года жизни.

### **Здоровье:**

*Проявления в психическом развитии:* преобладают уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников; интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими; умеет выдерживать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний; умеет различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет.

*Проявления в физическом развитии:* владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30—40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед); воспроизводит простые движения по показу взрослого; охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым; получает удовольствие от процесса выполнения движений.

### **Предметно-орудийная деятельность:**

умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением; самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели; способен к элементарному самообслуживанию; стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»; выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «я».

### **Общение:**

осуществляет общение на основе использования речи; действия с предметами выполняет по словесному указанию взрослого; обращается к взрослому с просьбой о помощи; активно включается в парные игры со взрослым.

### **Символично - моделирующие виды деятельности:**

*Сюжетно-отобразительная игра:* пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова; использует предметы-заместители (кормит куклу палочкой и др.).

*Изобразительная деятельность:* рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название; возникают простейшие изображения.

*Подражание:* активно подражает сверстникам и взрослым; показывает действием неодушевленные предметы, изображает животных и др.

### **Речь:**

*Пассивная (импрессивная):* по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет; выполняет инструкции взрослого; проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий; эмоционально реагирует на песенки и потешки.

*Активная (экспрессивная):* имеет достаточный активный словарь; владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя предложения, изменяет слова по родам, числам и падежам; способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками.

### **Действия с предметами как основа познавательного развития:**

действия руки контролирует зрением; овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин; вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм; группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр); умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения; выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру.

*Эмоциональные проявления:* эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке; проявляет любовь и нежность к близким людям; реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения; появляется представление об опасности.

## 2.6. Система мониторинга достижения детьми основной общеобразовательной программы

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Полученные результаты помогают осознанно планировать образовательную работу с детьми и отслеживать динамику развития каждого ребенка и группы в целом.

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка.

**Медицинская сестра** проводят мониторинг здоровья. Педагоги получают от медика следующую информацию по каждому ребенку: физкультурную группу; различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию).

Информация по ограничениям может поступать, уточняться в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

**Инструктор по физической культуре (воспитатели)** дважды в год (в декабре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводят мониторинг физической подготовленности детей. Это позволяет:

определить технику овладения детьми основными двигательными умениями; определить индивидуальную нагрузку; наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия; выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию.

Участие в обследовании принимают методист, медицинская сестра, воспитатели.

**Педагоги.** Воспитатели осуществляют мониторинг в основном в виде педагогических наблюдений два раза в год (карта наблюдения): в середине и конце учебного года. Длительность проведения - две недели. Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательно-речевому, художественно-эстетическому, социально-личностному. В каждом возрасте существуют свои нюансы проведения мониторинга, которые описаны в частных методиках программы.

**Психолог.** Мониторинг общего психического развития детей требует участия в обследованиях специально подготовленных специалистов, владеющих методиками проведения и интерпретации результатов психологических методик. Наиболее важными для диагностики развития маленьких детей признаются моторная и познавательные сферы, речь и социальное поведение.

**Логопед** детского сада проводит диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистом.

**Методист** анализирует и обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (при необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

Данные итогового мониторинга являются результатом освоения программы.

Достижения детей оцениваются путем наблюдения за детьми, изучения продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), с помощью несложных экспериментов (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр), бесед, ознакомления с условиями его жизни и воспитания в семье.

В качестве метода фиксации используется трехуровневая шкала оценки. Если воспитатель считает, что тот или иной способ или умение сформированы у ребенка, он ставит «достаточный» уровень (3 балла), если данные неопределенные — «близкий к достаточному» (2 балла). Когда, несмотря на специально предпринятые меры (индивидуальная работа, иной способ предъявления материала и т.д.), результат оказывается ниже возрастных возможностей — ставится оценка «недостаточный» уровень развития как сигнал неблагополучия в одной или нескольких областях развития ребенка (1 балл).

### Карта наблюдения за эффективностью реализации программы для детей раннего возраста

Фамилия, имя, дата рождения \_\_\_\_\_

Дошкольное учреждение, дата заполнения \_\_\_\_\_

Образовательная область	Целевые ориентиры	Качество проявляется		
		часто	редко	Не проявляется
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Обладает элементарными знаниями о себе: знает свое имя, сколько лет, имена ближайших родственников, имена воспитателей.</p> <p>Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.</p> <p>Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Способен сосредоточиться на деятельности, которая для него интересна в течении 5-10 минут.</p>			
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Использует специфические, культурно фиксированные предметы действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</p>			



<b>Речевое развитие</b>	Владеет активной речью, включенной в общение: объединяет слова в простые предложения и короткие фразы, может обращаться с вопросами и просьбами. Понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Повторяет части детских стихов или рассказывает их вместе с кем-нибудь из взрослых.			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин, двигается под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.			
<b>Физическое развитие</b>	Развита крупная и мелкая моторика, стремление осваивать различные виды движения.			

**Карта наблюдения за эффективностью реализации программы  
для детей младшего возраста**

Фамилия, имя, дата рождения \_\_\_\_\_

Дошкольное учреждение, дата заполнения \_\_\_\_\_

Образовательная область	Целевые ориентиры	Качество проявляется		
		часто	редко	Не проявляется
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Обладает элементарными знаниями о себе: знает свое имя и фамилию, сколько лет, имена ближайших родственников, имена воспитателей.</p> <p>Завершается кризис трех лет. Появляется чувство личности «Я есть», способность говорить о себе в первом лице. Он не главный в семье, он не управляет и не манипулирует взрослыми, у него уже есть посильные обязанности (самообслуживание, убрать игрушки).</p> <p>Ориентирован на подражание взрослым: с удовольствием повторяет их действия, слова и выражения.</p> <p>В игре происходит переход от манипуляций с предметами к простым сюжетам, начинает зарождаться сюжетно-ролевая игра: ребенок замещает в игре одни предметы другими, также можно наблюдать короткие сюжеты с одной-двумя ролями.</p> <p>Зарождается чувство самолюбия и гордости за удачно выполненное</p>			

	<p>поручение, желание показать себя достойным и умелым в глазах взрослого. Способен сосредоточиться на деятельности, которая для него интересна в течении 10-15 минут.</p>			
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Интенсивное развитие воображения дает возможность действовать в воображаемой ситуации. Выполняя просьбу взрослого, может показать, как мышка тихо-тихо бегаёт на лапках (встает на цыпочки), как переваливается с лапы на лапу, идет мишка, как зайчик скачет, шевелит ушками.</p> <p>Совершенствуются процессы запоминания. Ребенок помнит и может рассказать о том как «ходил с мамой и папой в зоосад, в гости, в парк...»</p> <p>В мышлении происходит переход от наглядно-действенного (предметно-действенного) к наглядно-образному. Мыслительные операции (сравнение, обобщение, анализ) происходит на фоне манипуляции с предметами, но ребенок уже может решать некоторые задачи с опорой на «картинку», т.е на зрительное восприятие ситуации.</p>			
<b>Речевое развитие</b>	<p>Завершается этап формирования активного словаря. Постепенно словарь расширяется за счет прилагательных и других частей речи. Помимо простых предложений, ребенок также употребляет и сложные предложения. Формируется грамматический строй речи.</p> <p>Ему доступно понимание не только смысла отдельных высказываний взрослого, относящихся непосредственно к воспринимаемому событию, но и содержание коротких рассказов о том, что находится в данный момент в его поле зрения.</p> <p>Понимает обобщающие слова: мебель, посуда, транспорт...</p>			
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин, двигается под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.</p>			
<b>Физическое развитие</b>	<p>Активно развивается моторная кора, вследствие чего активно развивается крупная и мелкая моторика. Совершенствуются основные движения: бег, ходьба, прыжки на двух и одной ноге, умение пройти по дощечке, переступить через палочку...</p> <p>Ребенок с желанием, уверенно при помощи взрослого выполняет физические упражнения, соблюдает нужное направление, основные требования последовательности двигательных действий, форму, действует в</p>			

	общем темпе, ритме, включается в освоение новых движений, руководствуется образами и правилами в подвижных играх, самостоятельной двигательной деятельности.			
--	--	--	--	--

**Лист оценки промежуточных результатов освоения программы (низкоформализованные методы мониторинга)**

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя)

\_\_\_\_\_ (дата рождения)

Дата обследования \_\_\_\_\_ текущий возраст \_\_\_\_\_  
 Дата обследования \_\_\_\_\_ текущий возраст \_\_\_\_\_  
 Дата обследования \_\_\_\_\_ текущий возраст \_\_\_\_\_  
 Дата обследования \_\_\_\_\_ текущий возраст \_\_\_\_\_

- 1 — недостаточный уровень развития
- 2 — близкий к достаточному уровень развития
- 3 — достаточный уровень развития

Параметр оценки	Уровень («достаточный», «близкий к достаточному», «недостаточный»)			
	2-3 года		3-4 года	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
<b>Физическое развитие</b>				
<b>Образовательная область «Физическая культура»</b>				
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)</i>	-			
Прыгает в длину с места не менее 70 см				
Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м				
Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м				

<i>Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)</i>	-			
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы				
Уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие				
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами				
В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге				
Ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его				
Бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку				
Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет				
<i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>	-			
Активен, с интересом участвует в подвижных играх				
Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях				
<b>Образовательная область «Здоровье»</b>				
<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья</i>	-			
Легко и быстро засыпает, спокойно спит				
С аппетитом ест				
Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1—2 раза в год)				
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	-			
Соблюдает правила культурного поведения в быту (замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения), моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым платком, протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в детский сад				
Охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур				
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	-			
Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой				
Имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище				
<b>Образовательная область «Безопасность»</b>				
<i>Формирование представлений об опасных и потенциально опасных ситуациях и способах поведения в них</i>				

Соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах, столкнувшись с незнакомыми людьми, понимает, что без разрешения взрослых нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы и т.д.				
Выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. Знает, до чего можно или нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя заходить, какие предметы могут быть опасными.				
<i>Усвоение правил безопасного для человека и окружающего мира природы поведения</i>	-			
Знает, куда следует выбрасывать мусор, не сорит, отмечает, что нужно сделать, чтобы вокруг было чисто, соблюдался порядок				
Старается соблюдать культурные и этические нормы (не мешать окружающим громкими криками, вызывающим поведением, не мучить животных, не вырывать растения)				
Знает, как одеваться в разную погоду, понимает, что если одежда слишком теплая или холодная, можно простудиться или перегреться				
<i>Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения</i>	-			
Понимает, какую опасность представляет собой улица, знает, что нельзя играть вблизи ее				
Знает, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни)				
<b>Социально-личностное развитие</b>				
<b>Образовательная область «Социализация»</b>				
<i>Развитие игровой деятельности</i>	-			
В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей ролей партнеров, умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником				
Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий				
Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет				
<i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>	-			
Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)				
Может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например, прекратить играть, когда все собираются на прогулку				
Выражает свои чувства в приемлемой форме («Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»)				

Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит, и адекватно реагирует на эти состояния: : сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчены (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко — воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование. У кого-то из детей потерялась варежка, шапка — отзывается на просьбу, помогает найти. Сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад — ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть)				
Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности, охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и т.д.)				
Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается, называет сверстника по имени, может привлечь его внимание к себе с помощью обращений («Посмотри сюда...», «Послушай, пожалуйста...»), выражает отказ, не обижая сверстника, благодарит за помощь, угощение, игрушку, просит извинить, если нечаянно обидел, знает слова примирения («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!») и т.д.)				
Положительно оценивает себя и свои возможности («Я хороший!», «Я могу!»)				
Проявляет чувство собственного достоинства (обижается, когда не учитываются его интересы, желания)				
Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос («Почему меня не принимают в игру?»)				
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>	-			
Знает свои имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имена и отчества воспитателей, в каком городе (поселке) он живет				
<b>Образовательная область «Труд»</b>				
<i>Развитие трудовой деятельности</i>	-			
Выполняет просьбы, поручения взрослого: раскладывает ложки, ставит салфетки, оказывает посильную помощь (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям), убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Умеет довести начатое дело до конца: соорудить конструкцию, убрать игрушки, помочь сверстнику и т.д.				
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей</i>	-			
Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности				

<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых и его роли</i>	-			
В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)				
<b><i>Познавательное-речевое развитие</i></b>				
<b><i>Образовательная область «Познание»</i></b>				
<i>Сенсорное развитие</i>	-			
Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, полушар, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр)				
Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.)				
Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров (самый длинный — короче — еще короче — самый короткий)				
Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем — детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям, их пространственное расположение и опять — объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур, ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь), подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.)				
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>	-			
В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и т.д.)				
Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.)				
Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт				
Конструирует по образцу, преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал)				

Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание, разрывание, надрывание и скручивание бумаги, опредмечивание природного материала)				
Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности («Сначала я сделаю это, а потом это...»)				
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	-			
Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху — внизу, сзади — спереди и др.)				
Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра				
Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам 1 цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)				
Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5—10				
Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте), выстраивает их в ряды, раскладывает предметы 15—7) с небольшой (в 1 см) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке				
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>	-			
Способен общаться со взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (прочитанное, увиденное, услышанное)				
Задаёт вопросы о новых вещах, в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему				
Классифицирует объекты природы, обобщая предметы по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.д.)				
Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы (с первым теплом появляются растения; птицы улетают в теплые страны, потому что исчезает корм), между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужны вода, свет, почва, животным — вода, пища)				
Знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор) и в быту (закрывать кран, когда вода не нужна)				
<b>Образовательная область «Коммуникация»</b>				
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</i>	-			



Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю»), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («Нарисую дракона», «Хочу кататься на велосипеде»), для высказываний на темы из личного опыта				
В игровом взаимодействии со сверстниками использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры				
<i>Развитие всех компонентов устной речи (лексика, грамматика, монологическая и диалогическая формы) в разных видах деятельности</i>	-			
Правильно использует обобщающие наименования (животные, овощи, фрукты)				
Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя				
<i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</i>	-			
Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков [р] на [л] и др.)				
Строит высказывания в соответствии с грамматическими нормами разговорного языка, однако встречаются отдельные недостатки				
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>				
<b><i>Образовательная область «Чтение художественной литературы»</i></b>				
-				
<i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</i>				
Знаком с произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)				
<i>Развитие литературной речи</i>	-			
Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации				
<i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</i>	-			
Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа), может импровизировать на основе литературных произведений				
<b><i>Образовательная область «Художественное творчество»</i></b>				
<i>Развитие продуктивной деятельности</i>	-			

В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину), стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение				
Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера				
В лепке создает образы персонажей, передает их настроение				
Расписывает вылепленные из глины игрушки				
В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм				
<i>Развитие детского творчества</i>	-			
Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла				
Использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому				
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>	-			
Знаком с произведениями народного декоративно-прикладного искусства и разными видами изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) — узнает, эмоционально реагирует				
<b>Образовательная область «Музыка»</b>				
<i>Развитие музыкально-художественной деятельности</i>	-			
Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах, выразительно и музыкально исполняет несложные песни, участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета				
<i>Приобщение к музыкальному искусству</i>	-			
Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр)				

### **3. Организационный раздел**

Эта часть Программы формируется участниками образовательного процесса и составляет не более 20% общего объема Программы.

#### **3.1. Особенности организации воспитательно-образовательного процесса, создание предметной среды.**

В группах создана полифункциональная гибкая вариативная предметно-развивающая среда: центр познавательного развития, речевой центр, центр занимательной математики, центр сенсорики, уголок природы, центр конструирования. Развивающая образовательная среда обеспечивает:

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей;
- высокое качество, доступность, открытость дошкольного образования;
- привлекательность для детей и их родителей (законных представителей);
- охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;
- комфортность по отношению к воспитанникам и педагогическим работникам.

#### **Образовательная область «Коммуникация»**

Задачи развития речи осуществляются во всех видах деятельности как в процессе непосредственно образовательной деятельности, так и в повседневной жизни. Педагогами используются разнообразные формы организации детей (работа в малых группах, в паре, индивидуальная и коллективная работа) и разнообразные методы и приемы (игры-инсценировки, дидактические игры, беседы – обсуждения, сочинительство, игры – имитации, творческие задания).

В группах созданы центры речевого развития, которые включают в себя:

- уголок книги (книги по программе, иллюстрации к ним, схемы для рассказывания);
- театральную зону (различные виды театров, атрибуты, маски, шапочки для рассказывания сказок и т.д.);
- уголок «Наши пальчики» (пальчиковый театр, различные шнуровки, мозаики, бусы, наборы для рисования и т.п.);
- «Наша речь» (картинки и игры на формирование и закрепление обобщающих понятий, предметы и игрушки из различных материалов, чистоговорки, скороговорки, альбомы по звукопроизношению, картинки на различение и определение звуков, сюжетные картинки, магнитофон и т.д.);
- «уголок книги» (книги по программе, любимые книги детей, слова и тексты для чтения, ребусы, игры с буквами, игры и оборудование для подготовки ребенка к освоению чтения и письма).

Педагогами по всем компонентам речевого развития (фонетика, лексика, грамматика) разработаны картотеки игр, также картотеки дыхательной, пальчиковой гимнастики. Созданная в группе среда способствует личностно-ориентированной модели взаимодействия педагога с детьми, побуждает к проявлению речевой активности и речетворчества.

Задачи развития речи решаются в тесном взаимодействии воспитателей и музыкальным руководителем через следующие формы сотрудничества:

- совместные интегрированные занятия, мероприятия, развлечения и др.

### **Образовательная область «Познание»**

Для формирования у детей чувства принадлежности к национальной культуре, культурам других народов, сопричастности к событиям, происходящим в стране, в родном поселке педагоги используют различные формы совместной деятельности с детьми: игры-драматизации, игры-путешествия, заочные экскурсии в школьный музей и по достопримечательным местам малой родины, дидактические, краеведческие игры, выставки, библиотечные занятия и т.п.

Для реализации программных требований постоянно совершенствуется предметно-развивающая среда: в группах имеются

- центры краеведения, где дети в условиях ежедневного доступа пополняют знания о родной стране, крае, поселке;
- мини-музеи для приобщения к русской национальной культуре («изба старых вещей»);
- творческие мастерские, где дети занимаются различными видами художественно-творческой деятельности.

Традиционно в детском саду проводятся праздники «Новый год», «8 Марта», «Масленица», «Встреча птиц», «Здравствуй, лето!» и т.д.

Образовательная работа *для развития математических представлений* у детей планируется и осуществляется в соответствии с требованиями программы «Истоки» под редакцией Л.А.Парамоновой.

Совместная игровая деятельность – одна из форм организации детей, целью которой является развитие математических способностей. Комплексно используются наглядные, словесные и практические методы и приемы обучения: дидактические игровые упражнения, дидактические игры, решение логических задач, задания в схематизированной знаковой форме, проблемные вопросы, комбинированные упражнения, позволяющие решать несколько задач и др.

Развитию математических способностей у детей способствует организация самостоятельной деятельности в специально организованной предметно-развивающей среде. В Центрах математических игр представлены игры на формирование элементарных математических способностей, игры на развитие логического мышления (игры-головоломки, лабиринты, задачи на смекалку и т.д.), интеллектуальные игры (шашки, шахматы), развивающие игры («Танграм», и т.д.) Игры постоянно обновляются. Дети для игр могут использовать все игровое пространство группы: могут играть как за столами, так и на полу (для составления силуэтов, головоломок и т.п.)

*Для развития детского конструирования* как деятельности используются следующие формы и методы: конструирование по образцу, конструирование по условиям, конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам, по замыслу, по теме и др. Дети создают разные конструкции и модели из строительного материала и деталей конструкторов, экспериментируют с бумагой, природными бросовым материалом, создавая художественно-эстетические поделки, что оказывает развивающее влияние на творческие способности детей.

В «Центрах технического конструирования» в достаточном количестве имеются различные виды конструкторов («Лего», конструкторы «Механик», деревянные строительные наборы (окрашенные и неокрашенные), крупный деревянный строитель, плоскостные конструкторы и т.д.), природный и бросовый материал для самостоятельной творческой деятельности детей, который заготавливается детьми, педагогами и родителями во время совместных прогулок и экскурсий.

Для обеспечения взаимодействия, стимулирования творческой активности родителей в вопросах познавательного развития детей педагоги используют родительские гостиные, семинар-практикум, тематические встречи, индивидуальные и подгрупповые консультации,

рекомендации, совместную деятельность детей, родителей и педагогов: праздники и развлечения, конкурсы-выставки, экологические акции,  
театрализованную деятельность и т.п

### **3.2. Взаимодействие с семьями воспитанников**

Важной стороной образовательного процесса в нашем дошкольном учреждении является взаимодействие педагогов с родителями воспитанников, которые, с одной стороны, являются непосредственными заказчиками образовательных услуг, с другой – обладают определенным педагогическим потенциалом и способны обогащать воспитательно-образовательный процесс положительным семейным опытом.

В детском саду взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется через различные формы работы:

- Анкетирование, тестирование
- Семинары
- Библиотека для родителей
- Родительские собрания
- Совместная деятельность
- Индивидуальные консультации
- Рекомендации
- Фотовыставки
- Информационные стенды

### **3.3. Условия реализации образовательной программы дошкольного учреждения**

Условия, создаваемые в ЧУДО «Светлячки», обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы дошкольного образования, направленных на достижение планируемых результатов дошкольного образования и соответствуют Федеральным государственным требованиям к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

### **3.4. Кадровое обеспечение**

ЧУДО «Светлячки», реализующий основную общеобразовательную программу дошкольного образования, укомплектован кадрами – педагогическим, административным, техническим персоналом и пр. Общий коллектив учреждения: 20 чел. Уровень квалификации педагогических и иных работников соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

В реализации образовательной программы принимают участие все сотрудники.

Функциональные обязанности участников программы:

Директор - контролирует работу, регулирует деятельность всего коллектива сотрудников по выполнению задач, стоящих перед образовательным учреждением, занимается вопросами контроля за образовательным и воспитательным процессом, вопросами методической

работы учреждения. Анализирует, регулирует и планирует деятельность педколлектива по выполнению задач образовательной программы, отвечает за предметно-методическое обеспечение учебного процесса, материально – технического обеспечение образовательного учреждения, ведет документацию в соответствии с функционалом.

Педагогический коллектив ориентирован на реализацию образовательной программы, регулярно совершенствует свое педагогическое мастерство, внедряет новые педагогические технологии.

Общее руководство процессом реализации образовательной программы осуществляет заведующий. При этом на основе информационно-аналитической деятельности и программно-целевого управления обеспечивается гибкость, рефлексивный характер системы управления. Система управления учитывает возможные умения, проблемы и изменения. Таким образом, обеспечивается развитие.

Контроль исполнения программы и результатами образовательного процесса осуществляется на основе разработанной системы педагогического мониторинга педагогическими методами диагностики, комплексно определяющими физическое состояние и развитие личности ребенка.

Воспитательно-образовательный процесс в детском саду осуществляет энергичный, творческий коллектив единомышленников, ориентированный на создание в учреждении условий для разностороннего полноценного развития ребенка.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на укрепление здоровья воспитанников и их физическое развитие; организации различных видов деятельности и общения воспитанников; организации образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования; осуществлении взаимодействия с родителями воспитанников и работниками образовательного учреждения; методическом обеспечении воспитательно-образовательного процесса, владении информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в воспитательно-образовательном процессе.

**Кадровая обеспеченность** (согласно требований к кадровым условиям реализации Программы (пункт 3.4.ФГОС):

Руководитель		1
Методист		1
Воспитатели		7
Специалисты:	Логопед	1
	Психолог	1
	Инструктор по ЛФК	1
	Музыкальный руководитель	1
	Медсестра	1
Младшие воспитатели		5
Обслуживающий персонал		1

### Образовательный уровень педагогов:

Численный состав	Высшее педагогическое	Высшее непрофильное	Среднее профессиональное	Среднее специальное	Среднее
11	6	0	5	0	0

### Квалификационный уровень:

Категория	Всего педагогов	%
высшая	0	
первая	0	
вторая	4	
без категории	2	
Соответствует занимаемой должности	5	

В ЧУДО «Светлячки» созданы условия для непрерывного профессионального развития педагогических работников через освоение дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки или повышения квалификации (в объеме не менее 72 часов), не реже чем каждые пять лет в образовательных организациях, имеющих лицензию на осуществление образовательной деятельности. Непрерывность профессионального развития педагогических работников обеспечивается также деятельностью методических служб разных уровней (регионального, муниципального уровня и уровня образовательного учреждения).

### 3.5. Материально-техническое обеспечение

Здание детского сада кирпичное, одноэтажное, состоит из помещений, в которые входят: медицинский кабинет, кабинет директора детским садом, кабинет завхоза/администратора, методиста. В каждом групповом помещении имеется игровая комната, спальня, туалетная и умывальные комнаты, приемная комната (раздевалка) и помещение для обработки посуды. Оконные проемы во всех помещениях двустворчатые с открывающимися фрамугами, дверные проемы расположены в соответствии с требованиями СанПиН и соблюдением правил ТБ и ППБ.

За каждой возрастной группой закреплен прогулочный участок, на котором имеются веранды, песочницы и игровое оборудование. Территория детского сада ограждена забором.

Водоснабжение и канализация, отопление и вентиляция здания (помещения) образовательного учреждения (группы) выполняются в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами на основе договоров.



Ежегодно проводится испытание электроустановки здания с выдачей протоколов измерения сопротивления, для безопасности в ТЭУ (тепловых энергоустановок) ежегодно после окончания отопительного сезона проводится промывка и опрессовка узлов системы отопления с выдачей актов вышестоящих организаций.

Набор и площади групповых помещений соответствуют требованиям и нормативам СанПиН (2 кв.м. На 1 ребенка). Групповые помещения распределены в соответствии с возрастом детей: ясельный и младший. Отделка помещений (покраска стен, покрытие полов) соответствуют требованиям и нормативам СанПиН.

Искусственное и естественное освещение помещений для образования детей соответствуют требованиям и нормативам СанПиН.

Для поддержания санитарного состояния всех помещений детского сада имеется необходимое оборудование, инвентарь, моющие и дезинфицирующие средства в соответствии с требованиями и нормативам СанПиН.

Требования пожарной безопасности в соответствии с правилами пожарной безопасности в детском саду соблюдаются. Коллектив своевременно проходит инструктаж по правилам ППБ, имеется декларация пожарной безопасности, проводятся учения по практической отработке плана эвакуации из здания в случае обнаружения пожара, чрезвычайной ситуации.

Все помещения детского сада оборудованы датчиками пожарной сигнализации, огнетушителями в достаточном количестве в соответствии с нормативами, расположены в доступном для сотрудников детского сада месте, пути возможной эвакуации оборудованы табло «Выход».

Требования охраны жизни и здоровья воспитанников и работников образовательного учреждения соблюдаются: состояние и содержание территории, здания и помещений образовательного учреждения соответствует санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Для питания воспитанников имеется в наличии необходимое оснащение помещений: посуда, мебель. Для привития культурно-гигиенических навыков имеются мыльницы, салфетки, полотенца. В умывальной комнате — раковины для мытья рук, полотенчницы.

Спортивный и музыкальный залы, методический кабинет оснащены необходимым оборудованием и инвентарем.

В помещениях, в которых осуществляется образовательная деятельность в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), в Уголках здоровья — массажные коврики, мячи, обручи, скакалки, и т.д., используемые в профилактических целях;

Педагоги детского сада владеют следующими здоровьесберегающими методами и технологиями: пальчиковая гимнастика, динамические паузы, подвижные и спортивные игры, релаксация, технологии эстетической направленности, гимнастика для глаз, коммуникативные игры. Стиль общения педагогов с детьми — демократический и личностно-ориентированный. Педагоги ведут здоровый образ жизни и ответственно относятся к своему здоровью.

### **3.6. Учебно-материальное обеспечение**

Предметно-развивающая среда образовательного учреждения отвечает следующим принципам:

- информативности: в группах подобраны разнообразные тематические материалы и оборудование для активного взаимодействия воспитанников с предметным окружением в соответствии с тематическим планированием воспитательно-образовательной деятельности и возрастными особенностями детей;
- вариативности: наполнение в соответствии с содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями;
- полифункциональности: обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды;
- педагогической целесообразности: необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, возможность самовыражения воспитанников, индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка;
- трансформируемости: возможность внесения изменений предметно-развивающей среды.

Воспитательно-образовательный процесс комплексно оснащен и обеспечивает:

- осуществление не только образовательной деятельности, но и присмотр, и уход за детьми;
- организацию как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности по освоению основной общеобразовательной программы дошкольного образования, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса с использованием адекватных возрасту форм работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- организацию разнообразной игровой деятельности;
- выявление и развитие способностей воспитанников в любых формах организации образовательного процесса;
- освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении, включая оказание им индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи, а также необходимой технической помощи с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- учет национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- использование образовательных технологий деятельностного типа;
- эффективную и безопасную организацию самостоятельной деятельности воспитанников;
- физическое развитие воспитанников.

При организации предметно-развивающей среды в группах учитывается полоролевая специфика. Имеются Уголки для игр как мальчиков, так и девочек со специфичным материалом для девочек и мальчиков.

Предметно-развивающая среда в группах создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает:

- физкультурно-оздоровительную работу с детьми: физкультурные уголки во всех группах; уголки дежурства.

- познавательное развитие: центр познавательного развития, речевой центр, центр занимательной математики, центр сенсорики, уголок природы, центр конструирования, научно-экспериментальные центры.
- художественно-эстетическое направление работы: уголки ручного труда, изюголки (наглядные пособия, репродукции, образцы народных промыслов и др.), театральные зоны, музыкальный уголок
- социально-личностное развитие детей: уголки социально-эмоционального развития, музей (предметы народов быта, образцы народных промыслов), сюжетно-ролевых игр.

Игрушки и оборудование подобраны в соответствии с общими закономерностями развития ребенка на каждом возрастном этапе и для видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на уровне дошкольного образования (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, восприятие художественной литературы), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям: столы и стулья подобраны индивидуально и в соответствии с ростом ребенка, промаркированы, за каждым ребенком закреплен шкафчик, секция полотенец, кровать, стол и стул. При подборе оборудования и определении его количества учтены условия образовательного учреждения: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

Подбор оборудования осуществлен исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра: для обеспечения игровых зон подобрано соответствующее оборудование: парикмахерская, стеллаж для книг, дидактический стол, корзины для мячей, контейнеры для конструкторов и т.д.

Оборудование для продуктивной деятельности представлено оборудованием для изобразительной деятельности и конструирования и оборудованием общего назначения: материалы для рисования, лепки и аппликации, строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумага разных цветов и фактуры, природные и бросовые материалы.

Оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал: различные материалы для сенсорного развития, специальные наглядные пособия.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия, для прыжков, для катания, бросания и ловли, для ползания и лазания, для общеразвивающих упражнений.

Игрушки для детей дошкольного возраста соответствуют техническому регламенту о безопасности продукции, предназначенной для детей дошкольного возраста и обладают полифункциональностью, используются в совместной деятельности детей и взрослых, обладают дидактическими свойствами.

### **3.7. Медико-социальное обеспечение**

Медицинское обслуживание воспитанников в образовательном учреждении обеспечивает детская поликлиника по месту жительства детей.

Количество и соотношение возрастных групп детей в образовательном учреждении определено исходя из их предельной наполняемости и гигиенического норматива площади на одного ребенка в соответствии с требованиями санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Ежегодно персонал детского сада проходит профилактический осмотр и медицинское обследование.

В образовательном учреждении организовано сбалансированное питание воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами. В детском саду имеется 10-и дневное меню, которое разрабатывается с учетом возрастных особенностей детей. Ежедневно в меню включены свежие фрукты. Контроль и документация ведется согласно санитарным требованиям. На группах осуществляется постоянный ежедневный контроль со стороны административной группы за выдачей детям питания по объему порций.

В детском саду систематически проводятся мероприятия по оздоровлению детей с учетом возраста детей и по сезону: закаливание, проветривание, кварцевание, витаминизация, вакцинопрофилактика.

В детском саду поддерживается санитарно-эпидемиологический режим, проводится контроль со стороны администрации за режимом проветривания и кварцевания в группах.

Для наиболее эффективной организации оздоровительных и профилактических мероприятий используется мониторинг состояния здоровья вновь поступивших воспитанников, четко организованное медико-педагогическое обслуживание детей в период адаптации, консультативная помощь родителям вновь поступивших детей. По мере необходимости устанавливается щадящий режим, неполный день пребывания в детском саду, согласованный с родителями детей, тяжело переживающих адаптацию.

Все вновь поступающие дети проходят адаптацию. Анализ процесса адаптации помогают вскрыть причины возможной заболеваемости детей, особенно в группах раннего возраста. Воспитатели под контролем старшей медицинской сестры заполняют листы адаптации на каждого ребенка, в которые входят следующие параметры:

- ▲ поведение;
- ▲ настроение;
- ▲ предел работоспособности;
- ▲ характер засыпания;
- ▲ признаки утомления;

Вся физкультурно-оздоровительная работа ведётся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Система этой работы направлена на осуществление комплексного подхода. Физкультурные занятия, как важнейшая форма физкультурно-оздоровительной работы, строятся с учётом состояния здоровья каждого ребёнка и уровня его подготовленности. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Продолжительность занятий соответствует требованиям СанПиН. Существенное место в решении многогранных задач физического воспитания занимают различные формы активного отдыха: спортивные досуги, праздники, дни и недели здоровья с привлечением родителей. Все это помогает создать оптимальный двигательный режим, который способствует повышению функциональных возможностей ребенка, улучшению его работоспособности и закаленности, является эффективным средством всестороннего развития и воспитания.

### **3.8. Психолого-педагогическое обеспечение**

Формирование профессионального взаимодействия педагогов с детьми дошкольного возраста, основывается на:

- субъектном отношении педагога к ребенку;
- принципе индивидуального подхода к развитию ребенка с учетом зоны ближайшего развития;
- мотивации к совместной и самостоятельной деятельности;
- доброжелательном отношении к ребенку.

При построении воспитательно-образовательной работы с детьми педагоги учитывают принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач воспитательно-образовательного процесса, гендерную специфику развития детей дошкольного возраста, принцип преемственности с примерными основными общеобразовательными программами.

Для осуществления полноценного развития каждого ребенка в ЧУДО «Светлячки» выстроена система взаимодействия с семьями воспитанников на учебный год, которая включает в себя планирование совместной с детьми и просветительской работы с родителями в целях, независимо от материального достатка семьи, места проживания, а также с учетом языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

Разделение воспитанников на возрастные группы в детском саду происходит с учетом закономерностей психического развития: ранний (от 1,5 до 3-х лет), младший (от 3 до 5 лет) возраст. В соответствии с возрастом детей группа переходит в другую развивающую среду в помещении, предназначенное для детей следующего возрастного периода к другим педагогам.

Организационно-методическое сопровождение основной общеобразовательной программы дошкольного образования направлено на работу с детьми в зоне ближайшего развития при групповом, подгрупповом и индивидуальном взаимодействии с воспитанниками и на организацию самостоятельной деятельности детей по интересам.

Для более эффективного освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования педагоги и специалисты детского сада систематически проводят разъяснительную и профилактическую работу с семьей (законными представителями ребенка):

- воспитатели находятся в постоянном контакте с родителями (законными представителями) воспитанников и объясняют им стратегию и тактику воспитательно-образовательного процесса через различные формы взаимодействия (беседы, консультации, тренинги, наглядная информация и т.д.);
- воспитатели консультируют родителей по всем вопросам реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- организуют помощь родителям по вопросам развития ребенка и совместную деятельность детей и родителей с целью успешного освоения воспитанниками основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

По результатам диагностики в течение учебного года уменьшается количество детей, требующих индивидуальной работы.

### **3.9. Информационно-методическое обеспечение**

Информационное обеспечение образовательного процесса ЧУДО «Светлячки» включает: компьютер - 2; ноутбук – 2; телефон - 1 и позволяет в электронной форме:

- управлять образовательным процессом; учреждениями и организациями;

Информационное обеспечение образовательного процесса осуществляют директор детского сада, специалист бухгалтерии, делопроизводитель и педагоги детского сада, владеющие информационными технологиями.

Методическое обеспечение образовательного процесса включает: телевизор -1; музыкальный центр – 3; магнитофоны -4; фотоаппарат -1; музыкальные инструменты (пианино и др.); методическая литература; детская художественная литература; спортивное оборудование - отвечает требованиям:

- комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- качества обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В детском саду создана методическая служба, основными задачами которой являются:

- оказание помощи в развитии творческого потенциала педагогических работников образовательных учреждений;
- удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников образовательных учреждений;
- создание условий для организации и осуществления повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательных учреждений;
- оказание учебно-методической и научной поддержки всем участникам образовательного процесса;
- содействие выполнению целевых федеральных, региональных и муниципальных программ развития дошкольного образования.

Так же имеется методический материал по образовательно-воспитательной работе с детьми:

- конспекты для работы с детьми (занятий, праздников, бесед, мероприятий с родителями, экскурсий);
- библиотечка художественной литературы, которая пополняется новинками из детской библиотеки;
- дидактические и развивающие игры;
- картотеки;
- репродукции картин;
- демонстрационный материал;
- игрушки;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- расписание НОД.

Детский сад выписывает современные периодические издания (журналы) для педагогов и специалистов.

Открытость дошкольного образовательного учреждения обеспечивается через публикации на сайте ([www. Светлячки-Пермь. рф](http://www.Светлячки-Пермь.рф)), информированием о событиях в группе Контакте <https://vk.com/sadiksvetlychki>, проведение регулярных встреч с родителями (собрания, круглые столы, клубы интересных встреч, праздники, детско-взрослые проекты и т.д.), работа родительского комитета.

Детский сад активно сотрудничает с разными городскими организациями, учреждениями и объединениями.

## Краткая презентация основной образовательной программы

Образовательная программа муниципального ЧУДО «Светлячки» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная программа ЧУДО «Светлячки» разработана с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л.А. Парамоновой и Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

В основу программы положена концепция психологического возраста как этапа детского развития, характеризующегося своей структурой и динамикой. В связи с этим подходом в программе выделены психологические возрасты: ранний возраст (от 1 года до 3 лет); дошкольное детство.

Программа охватывает все образовательные области и обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка – дошкольника: физическое, познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно - эстетическое

### Содержание образовательной деятельности в рамках программы

Направления работы	Основные виды организованной образовательной деятельности
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ознакомление с окружающим миром</li><li>– развитие сенсорной культуры</li><li>– мир природы</li><li>– предметный мир</li><li>• ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)</li><li>• Конструирование</li></ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• Развитие речи</li><li>• Подготовка к обучению грамоте</li><li>• Ознакомление с художественной литературой</li></ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• ОБЖ</li></ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"><li>• Музыкальные занятия</li><li>• Лепка</li><li>• Аппликация</li></ul>

<b>развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование</li> <li>• Ручной труд</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Досуги</li> <li>• Походы</li> </ul>

Образовательный процесс в учреждении определяется парциальными программами и методическими разработками:

- Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б., Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 2012.
- «Конструирование и ручной труд в детском саду» Л.В. Куцакова
- Педагогическая технология развития реализации программы «Будь здоров, дошкольник» (младший дошкольный возраст)/ Т.Э. Токаева, Л.Б. Кустова. –Пермь,2014
- Н.А. Рыжова «Экологическое воспитание дошкольника»
- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб., 2012.

Совмещение программ происходит путем интегрированного комплексно-тематического планирования. Основная образовательная программа состоит из двух частей: обязательной и формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть программы включает три раздела: целевой, содержательный и организационный. В целевом разделе представлены цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к её формированию, возрастные и индивидуальные характеристики детей, воспитывающихся в образовательном учреждении, планируемые результаты освоения программы.

В содержательном разделе программы представлено описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям (направлениям развития ребёнка): физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию. Так же в этом разделе дано описание вариативных форм, средств и методов реализации программы, форм работы с родителями в процессе освоения программы.

В организационном разделе содержится описание материально-технической базы, предметно-развивающей среды, режим дня детей, особенности планирования воспитательно-образовательного процесса.



Целью Программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

**Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.**

**Цель** — построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка: физическое, социальное, нравственное, художественно-эстетическое и интеллектуальное во взаимосвязи; обеспечение для всех детей равного старта развития; сохранение и укрепление их здоровья.

**Задачи:**

1. Обеспечение благоприятных условий в ЧУДО для сохранения и укрепления физического, психического и социального здоровья детей, формирования основ здорового образа жизни.
2. Создание условий для становления базисных характеристик личности ребенка через интеграцию различных видов детской деятельности.
3. Создание в группе атмосферы эмоционального комфорта, гуманного, доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, доброжелательными, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
4. Использование традиционных и инновационных технологий, направленных на развитие познавательных способностей детей, детского творчества и на интеллектуальное развитие.
5. Координация подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи, способствовать активному участию родителей в совместной с детьми творческой, социально значимой деятельности, направленной на повышение уровня общей и педагогической культуры родителей и педагогов.
6. Повышение профессионального мастерства педагогов.

**Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка** происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

- ✓ Родительские собрания
- ✓ Совместная деятельность

- ✓ Проектная деятельность
- ✓ Развлечения (посиделки, гостиные и др.)
- ✓ Традиции группы
- ✓ Спортивные праздники
- ✓ Конкурсы
- ✓ Информационные стенды
- ✓ Папки-передвижки
- ✓ Памятки
- ✓ Выставки
- ✓ Мастер-классы
- ✓ Семинары
- ✓ Дни открытых дверей